

Hükümet el koymak istiyor

Tarım İl Müdürlüğü ve Meteroroloji Müdürlüğü'nün satışının yine gündeme geldiğini geçen sayımızda yazmıştık... Konuyla ilgili olarak geçen sayımızda, 1997'de satışı yine gündeme geldiği zaman 'Sattırmayız, biz daha ölmedik' diye ayağa kalkan ziraat mühendisleri, Ziraat Mühendisleri Odası'nın o dönemki Kadıköy Şubesi yetkilileri ve S.O.S. Çevre Gönüllüleri ile konuşmuştuk. Geçen hafta haberimizi yaptıktan sonra, bu kez de Belediye Başkanımız Selami Öztürk'ün görüşünü aldık. Öztürk, tüm Kadıköylülerin bu yeşil alanlara sahip çıkması gerektiğini vurguladı.

Tarım İl Müdürlüğü'nün yeriyle ilgili Gazete Kadıköy olarak bir de önerimiz var. Gazetemizin ikinci sayfasında da işlediğimiz gibi Türkiye'de doğa tarihi müzesi hiç bulunmuyor. Acaba diyoruz, Tarım İl Müdürlüğü'nün yeri binalarla doldurulacağı, bu yeşil alan yok edileceği yerde burada bir doğa tarihi müzesi açılsa, çocuklar müzeyi gezip doğaya saygı göstermeyi öğrense, zengin yer altı ve üstü kavnaklarımızı birebir görme imkanı bulsa daha iyi olmaz mı?

🔵 Haberi Sayfa 10'da



Tarım İl Müdürlüğü'nün yerine şimdi yeni beton yığınları dikilmek isteniyor. Dün olduğu gibi bugün de Kadıköylüler buna karşı çıkacak.



## Türkiye'de doğa tarihi müzeleri kurulmalı

Doğal kaynaklar açısından şanslı bir ülkeyiz. Ancak doğal zenginliklerimizi değerlendirme yönünden iyi bir noktada olduğumuz söylenemez. Zoolog Prof. Dr. Bilgin de ülkemizin doğal kaynaklarının bolluğuna rağmen bir tane bile doğa tarihi müzesi bulunmadığını söylüyor.

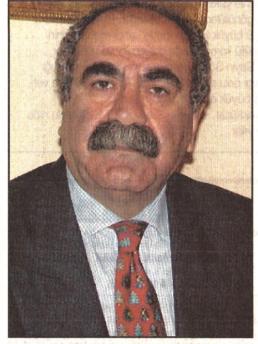
Haberi Sayfa 2'de

## Emlak piyasası + canlaniyor

TURYAP Ziverbey yetkili-lerinden Sedat Üzümcü, ev alımlarına artış olduğunu kaydederek, "Herkes parasını değerlendirmek için bir yerlere yatırım yapmak istiyor. Bir ara banka faizleri yüksek olduğu için emlak piyasasında düşüş yaşanmıştı. Ancak son zamanlarda çark tersine dönmeye başladı" dedi.

Kadıköy Belediyesi'nin yeni Birinci Başkan Vekili

# **Taner Tüzün**



Siyasi birikimi, tecrübesi ve uzlaşmacı yapısıyla yakından tanınan Taner Tüzün, Kadıköy Belediye Meclisi'nin yeni başkan vekili oldu. Tüzün, siyasi ayrım yapmadan herkese kucak açacaklarını söyledi.

işçiler yine bölündüler. İstanbul'da iki ayrı miting yapıldı. Bu bölünmeye haklı bir gerekçe gösterilemez. En önemlisi işçilerin sendikal örgütlenmesindeki dağınıklığın artık tutarlı bir mantığı da yok. Türk-İş, DİSK, ve Hak-İş tek çatı altında birleşmek zorunda. İşçilerin ekonomik çıkarları da günümüzde birliği zorunlu kılmaktadır. Hiç kimse işçi sınıfına 1930'ların, 1970'lerin misyonunu yüklemeye kalkmasın. Böyle giderse sendikaların başındaki "baylar"

Salman ALTUNDAL'ın Yazısı 10'da

# İşçilerin gunune onyargı suruyor

2004'de yapılan 1 Mayıs kutlamalarında aidat alacakları işçi bulamayacaklar.



Özetle Gezici Anaokulu

Haberi 10'da

• kul öncesi eğitim artık otobüs lerde verilmeye başlanıyor. Gezici Anaokul adı verilen bu otobüslerde, ekonomik ve sosyal imkansızhklar nedeniyle anaokuluna gidemeyen 3-6 yaş arası çocuklara ücretsiz okul öncesi eğitimi verilecek Haberi 4'de



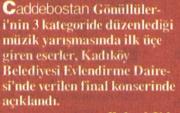
#### Halitağa Caddesi sorunlu

)kmeydani lasimpasa

Aksaray

Kadıköy Belediyesi'nin Tür kiye'de örnek olacak şekilde çağdaş ve modern normlarda yapıp, hizmete soktuğu, "Dershaneler Sokağı" diye adlandırılan Halitağa Caddesi'ne esnafın bir bölümü sahip çıkmıyor. 🅤 Haberi 5'de

### Beste Yarışması sonuçlandı



Haberi 6'da



Haberi Sayfa 8'de



Şevki Koru koşusu yapıldı

Türkiye'nin ilk maratoncusu Şevki Koru adına düzenlenen Kadıköy Belediyesi 12. Şevki Koru Yol Koşusu, Suadiye-Bağdat Caddesi-Kızıltoprak FB Dereağzı Tesisleri parkurunda yapıldı. Yarışı erkekler kategorisinde Aytaç Özbakıroğlu, bayanlar dalında Bakiye Duran, master bayanlarda da Semra Onaran kazandı.

Si

Haberi Sayfa 11'de

### 7 MAYIS - 13 MAYIS 2004 CUMA

# Görüşler

## GAZETE .

### GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99 ILÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28 ILÇE MILLI EĞİTİM M.: 346 83 68 ILCE NÜFUS M .: 337 39 93 GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50 MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77 MÜFTÜLÜK: 336 25 06 ADLIYE: 349 79 60-63 TÜKODER: 349 85 10 TÜBİDER: 449 26 26 KADASTRO MÜD.: 456 32 58 TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57 TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54 TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51 KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47 SSK Bölge Müd.: (0212) 252 05 00 PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10 Haydarpaşa Gar: 348 80 29 KADIKÖY BELEDIYESI Santral: 414 38 00-49 Halkla İliş. Müd.(Mesai saatleri içinde) : 414 38 00-(114-115-116) Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dişinda): 414 38 52 Evlendirme D.: 418 48 93-95 İmar Müdürlüğü: 414 38 71 Temizlik İş.Müd. : 414 38 75 Zabita Müd.: 414 38 78 Belediye Kok. Sal. : 345 42 62

+

07.40

08.45

09.15

09.00

08.10

# Türkiye'de doğa tarihi müzeleri kurulmalı

ürkiye, doğal kaynaklar açısından son derece zengin bir ülke. Ancak Türkiye'de doğa tarihi müzeciliğine gereken önem verilmiyor. Oysa toplumların kültürlerinin gelişmesinde doğa tarihi müzelerinin önemli rolü var. Avrupa ve ABD'de pek çok örneği olmasına rağmen ülkemizde bir ulusal doğa tarihi müzesi bulunmuyor. Biyoloji ve zooloji üzerine uzun yıllar çalışmalar yapan emekli zoolog Prof. Dr. Fikret Hakkı Bilgin'le bu konudaki eksiklikleri ve doğa müzesinin kurulması ile ilgili bir söyleşi yaptik.

#### Doğa tarihi müzelerinin kurulmasına neden ihtiyaç var?

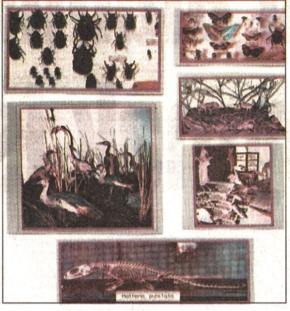
Yurdumuz, yüzey şekilleri ve iklim özellikleri oldukça farklılıklar gösteren bölgelerden oluşuyor. Ayrıca Avrupa, Asya ve Afrika kıtalarının kavşak noktasında bulunduğu için bitki, hayvan ve mineral örneklerinin çokluğu bakımından birçok ülkelere göre çok zengin. Ülkemiz doğal zenginlik yönünden bu kadar önde olmasına karşılık doğa tarihi müzeciliğine gereken önem verilmemiş. Halen ülkemizde Ulusal Doğa Tarihi Müzesi yok. Halbuki doğa tarihi müzelerinin toplumların kültürlerinin gelişmesindeki rolü çok büyük. Eğitim ve öğretimin önemli bir parçasıdır denilebilir. Yazılı ve görsel basında doğal zenginlikler hakkında bilgi verilmekteyse de, bu yayınların, o örnekleri birebir yerinde görmek kadar etkili olması söz konusu değil. Gelişmiş ülkelerin çoğunda uzun zamandan beri doğa tarihi müzelerini eğitime katkısının önemi anlaşıldı ve hemen her büyük şehirde bu tesisler kuruldu. Doğa tarihi müzelerinin toplumda doğaya karşı daha duyarlı bireylerin yetişmesine önemli katkısı olduğu, diğer bir deyişle toplumun doğa bilincini ve kültürünün gelişmesini sağladığı bir gerçek. Doğa tarihi müzeleri yalnız gezinti yerleri olmayıp, ayrıca yurtiçi ve yurtdışı bilimsel kuruluşlarla karşılıklı işbirliği yapan araştırma merkezleridir. Özellikle İstanbul ve Ankara gibi büyük kentlerimizde bir "ulusal doğa tarihi müzesi" kurulmasına ihtiyaç var.

🖩 Doğa tarihi müzelerinin kurulması için ne yapmak gerekiyor?

Doğa tarihi müzelerinde çalıştırılacak personelin mutlaka müzecilik eğitimi almaları gerekir. Başlangıçta bu dalda, kısa sürede eğitim veren ülkelerin okullarında veya ilgili müzelerinde staj yapmak üzere bursla elaman gönderilebilir. Fakat ilk fırsatta üniversitelerimizin ilgili bölümleriyle meslek yüksek okullarına öğrenci alarak sağlanabilir. Doğa tarihi müzelerinde çalıştırılan görevlilerin doğal zenginliklerle ilgili araştırmalar için bilimsel geziler yapmaları gerekir. Bu araştırma gezileri için uygun araç ve gereçlere ihtiyaç vardır. Müze binası mümkünse şehrin merkezinde ve mimari açıdan uygun olmalıdır. Yeterince sergi salonu, çalışma odaları, çekmeceli ve vitrinli koleksiyon dolapları bulunmalıdır. Balıklar, sürüngenler, kuşlar ve memelilerle ilgili bilim dallarında çalışan uzmanların yuka-

21

Doğal kaynaklar açısından şanslı bir ülkeyiz. Ancak doğal zenginliklerimizi değerlendirme yönünden iyi bir noktada olduğumuz söylenemez. Zoolog Prof. Dr. Bilgin de ülkemizin doğal kaynaklarının bolluğuna rağmen bir tane bile doğa tarihi müzesi bulunmadığını söylüyor...



Türkiye'de doğa tarihi müzesi bulunmuyor

rıda belirtildiği gibi çalışmalarını sürdürebilmeleri için araştırmaları ile yayınları kapsayan bir kütüphanesi, ziyaretçilere açık sinema salonu ve hediyelik eşya satan market gibi mekânlara da ihtiyaç vardır. Doğa tarihi müzeleri eğitim ve öğretime doğrudan katkısından dolayı özellikle üniversiteleri olan illerimizde açılmalıdır. Doğa tarihi müzeleri kurulmasının diğer bir amacı da gençlerimize yeni bir iş alanı yaratmaktır.

Doğa tarihi müzeleri nasıl finanse edilebilir?

bir sivil toplum örgütünün kuracağı bir vakıf tarafından hayırsever vatandaşların mali desteği sağlanabilir. Doğal zenginliklerimizi araştırarak onları bize kazandıran, tanıtan ve o örnekleri koruyup saklayarak gelecek nesillere taşınmasını sağlayan diğer bir deyişle eğitim amaçlı böyle kuruluşlara yapılan yatırımın en kazançlı yatırım olduğu unutulmamalı. Doğa tarihi müzelerinin de ziyaretçilerden alacağı giriş ücretleri ve satılan hatıra eşyalarından elde edilen gelirlerle döner sermayesi olacak, yerli ve yabancı ziyaretçilerin çokluğu ile girdisi artacaktır. Bu müzenin yararları neler olacak?

Doğa tarihi müzeleri, doğal zenginliklerin sürekli araştırılmasını, bu zenginliklerimizi yakından görmemizi ve özellikleri hakkında bilgi sahibi olmamızı sağlar. Ayrıca, doğal zenginliklere ait örneklerin tekniğine uygun olarak saklanıp gelecek kuşaklara aktarılmasına, halkımıza doğa sevgisinin aşılanmasına, doğayı koruma bilincinin gelişmesine ve bu konuda yeni bir iş alanı doğmasına neden olacaktır. Tüm bu nedenlerden dolayı tüm ilgililerden, daha çok geç kalmadan doğa tarihi mü-zelerinin kurulmasına yardımcı olmalarını diliyorum.

#### Prof. Dr. Fikret Hakkı Bilgin kimdir?

1934'de Şanlıurfa Birecik'de doğan Prof. Dr. Fikret Hakkı Bilgin, ilk ve ortaokulu Birecik'te okudu. 1955'de Gaziantep Lisesi'nden mezun oldu. 1959'da Çapa Yüksek Öğretmen Okulu öğrencisiyken, İstanbul Üniversitesi, Fen Fakültesi, Biyoloji Bölümü'nü bitirdi. 1959-1961 yılları arasında Adana Erkek Lisesi ve Osmaniye Özel Lisesi'nde biyoloji öğretmenliği yaptı. Haziran 1961'de Ege Üniversitesi Fen Fakültesi, Biyoloji Bölümü'ne araştırma görevlisi olarak atanan Bilgin, 1966'da "İzmir civarındaki tatlı sularında yaşayan Gastropodlar üzerinde sistematik ve ekolojık araştırmalar" konulu doktora çalışmasını tamamladı. Askerlik görevinin ardından 1967'de yeniden Ege Üniversitesi Fen Fakültesi, Biyoloji Bölümü'ne atandı. 1970-1972 yılları arasında İngiltere'de Reading Üniversitesi'nde yaptığı "Studies on the functional ana-

omy of melanopsis praemorsa (L) and zemelanopsis trifasciata gray" adlı araştırması, doçentlik tezi olarak sunuldu. 1974 yılında Ege Üniversitesi'nde doçent oldu. 1975'de Dicle Üniversitesi Fen Fakültesi, Zooloji Bölümü'ne atanan Bilgin, 1980'de profesör oldu. 1982-1985 tarihleri arasında Dicle Üniversitesi Diş Hekimliği Fakültesi Dekanı olarak görev yaptı. 1985'ten itibaren Biyoloji Bölümü ve Zooloji Anabilim Dalı Başkanlığı yaptı. Tem-

Prof. Dr. Fikret Hakkı Bilgin



### Müziğe adanan bir yaşam

ayın Sözer Yaşmut'un mesleği maliyecilik, işletmecilik. Geleceğini güvence altına alabilmek için İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'ni bitirmiş.

Geçinebilmek için yıllarca P.T.T. de, İş Bankası'nda, Odalar Birliği'nde paraya pula, hesaba kitaba yön vermiş. İşine saygısı nedeniyle aklı, fikri, emeği buralarda olmasına karşın gönlü hep sevdalisi olduğu hayat arkadaşı müziğe takılı kalmıştır.



Sayın Sözer Yaşmut, I.Ü. İktisat Fakültesi'ndeki eğitimi yanında İstanbul Belediye Konservatuvarı Türk Musikisi Bölümünde okuyup 1967'de mezun olmustur. O günlerde iş dışındaki tüm zamanlarını gönlünün sultanı olan musikiye veriyor, bu da O'nun günlerini mutlu geçirmesine yetiyordu. 1969 yılında Kadıköy Turizm ve Tanıtma Derneği Türk Musikisi hocalığına başlar. Bu tarih kendini musikiye adamış bir büyük hocanın doğuş günleridir. Mayıs 2004 Cumartesi günü Sevgili Hocamız'ın 35. sanat yılını kutladık. Musikiyle yaşayan bu insan önce vakfının korosunu yönetti, sonra bembeyaz smokinleri içinde 35 yıllık ak bir yaşamı simgelercesine dostlarına ve öğrencilerine şarkılar söyledi. Biz de dinledik ve bu mutlu-

diledik. Sayın Sözer Yaşmut sevgisini, dostluğunu, bilgisini ve deneyimlerini kendi içinde tutamayan, mutlulukları tek başına yaşayamayan bir insandır. Onun gıdası ve yaşam kaynağı, ver-

luğun sağlık içinde nice 35 yıllar sürmesini

Sözer Bey, ders verdiği topluluğu 1971

4





## KADIKÖY

# GÜNCEL

#### 7 MAYIS - 13 MAYIS 2004 CUMA

Satis noktalarımı

adıköylüler'den aldığı güçle

K yola çıkan, doğru ve objek tif habercilikle kısa sürede

Kadiköy'ün etkin gazetesi haline

gelen "Gazete Kadıköy" çok

sayıda işyeri, lokanta, hastane,

larına ışık tutabilmeyi amaçlayan

bulabileceğiniz yer ve satış nok-

kafe ve kültür merkezinde de

okuyuculariyla bulusuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorun-

"Gazete Kadiköy"ü

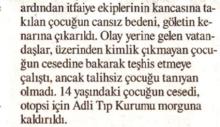
## Taş ocakları can alıyor

adıköy Barbaros Mahallesi'nde bir dönem faaliyet gösteren taş ocaklarının kapanmasından sonra çukurlaşan arazide yağmur sularının dolmasıyla olu-

şan gölet, bugüne kadar birçok kişinin mezarı oldu. Son olarak geçtiğimiz hafta iki arkadaşıyla birlikte, yüzmek için Ümraniye'den Kadıköy Taşocakları Mevkii'ndeki gölete gelen 14 yaşındaki erkek çocuk gölette boğularak can verdi.

Ümraniye Çakmak Mahallesi'nden 14 yaşındaki kimliği belirlenemeyen çocuk, iki arkadaşıyla birlikte saat 15.00 sıralarında Taşocakları Mevkii'ndeki gölete geldi. Oldukça derin olan gölete atlayan çocuklar yüzmeye başladı. Ancak çocuklardan birisi çırpınarak gölette hayatını kaybetti. Çocuğun öldüğünü gören arkadaşları ise korkudan olay yerinden hemen uzaklaştı. Olayı gören Ecevit Hekimoğlu, "Gölete yüzmek için 3 çocuk geldi. Yüzmeye başlayan çocuklardan biri birden çırpınmaya başladı. Çocuk boğularak hayatını kaybetti. Olayın ardından boğulan çocuğun arkadasları kacarak uzaklaştı" dedi.

Vatandaşların ihbarıyla olay yerini gelen itfaiye ekipleri, botla çocuğun boğulduğu bölgede arama başlattı. İtfaiye kanca yardımıyla çocuğun cansız bedenini aramaya başladı. Uzun süren arama çalışmalarının



#### Tehlikeye 'dur' diyen yok

Emlak Gayrimenkul Yatırım Ortaklığı Anonim Şirketi'ne ait olan 200 hektarlık arazi içerisinde bulunan gölet hakkında bugüne kadar birçok basın-yayın organında haberler çıkmasına rağmen henüz herhangi bir önlem alınmadı. Göletin kapatılması için Kadıköy Belediyesi, Kadıköy Kaymakamlığı, Barbaros Muhtarlığı yıllardır mücadele veriyor. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de yaşanan boğulma olaylarından sonra, göletin doldurulması için Emlak Konut'un ihale açtığını ve bunların sonuçlandığını da belirterek, "Gölette birçok boğulma olayı yaşandı. Kaymakamlığa bildirdik. Kaymakamlık da Emlak Bankası'na iletti. Emlak Bankası göletin doldurulması için ihale açtı. İhale sonuçlandı. Gölet en kısa doldurulacak" demişti.

Ancak tüm bu çabalara rağmen gölet hâlâ insanlar için tehlike yaratmaya devam ediyor.



www.sahinasansor.com Fax: (0216) 337.84 00

GSM: 0542 575 23 87 - 0536 982 55 88

# Kaçak elektrik kullanımı yaygın

### Tüm önlemlere rağmen kaçak elektrik tüketimi yüksek...

#### Lale BILDIRICI

EDAŞ'a bağlı ekipler, kaçak elektrikle mücadele için Kadıköy ve Göztepe Bağdat Caddesi üzerinde bulunan işyerlerine geçtiğimiz hafta operasyon düzenledi. Kadıköy ve Göztepe'de bulunan işyerlerini denetleyen

ekipler, işyerlerinin trafolarına bakarak kaçak elektrik kullanılıp kullanılmadığını kontrol etti. Kaçak elektrik kullandığı tespit edilen işyerlerinin elektriklerini kesti. Kaçak elektrik kullanımı

artiyor

TEDAŞ'ın düzenlediği kaçak elektrik operasyonunda birçok işyerinin kaçak elektrik kullandığı anlaşıldı. Göztepe Bağdat Caddesi üzerinde bulunan "S. V." isimli kuaför salonunun trafosunu kontrol eden ekipler, kaçak elektrik kullanıldığını saptayınca elektriği kesti. Kuaför çalışanları aylık 1,5 ile 2 milyar arasında elektrik faturası gelmesinden dolayı bu yola başvurduklarını ifade ederek, bu miktarın fazla olduğunu öne sürdüler. Ancak

çok sayıda ünlü ismin geldiği bu kuaför salonunda, 3 klima ile 1 sauna bulunması elektrik tüketimini arttırıyor. Kaçak elektrik ile mücadelelerinin devam edeceğini belirten TEDAŞ'a bağlı ekipler, kaçak elektriğin nasıl kullanıldığını da uygulamalı olarak gösterdi. Kaçak elektrik kullanımının Türk ekonomisine

büyük bir yük TEDAŞ ekipleri, getirdiğinin de Kadıköy Göztepe altını çizen yetkve Bağdat Cadililer, kaçak elekdesi'nde bulunan trik kullanımına işyerlerine hiçbir şekilde göz operasyon düzenledi. Operasyonda TEDAŞ kaçak elektrik kullandığı tespit koruyor edilen işyerlerinin

elektrikleri

kesildi...

nı önlemek için çalışmalarını aralıksız olarak sürdürüyor. Kaçak elektrik oranını

kadar düşüren TEDAŞ, kaçak kullanımı engellemek için, abonelerin sayaçlarını periyodik olarak kontrol ediyor. Abonelerin bürodan takip edildiğini söyleyen TEDAŞ yetkilileri, önce bilgisayardan elektrik elektrik alan aboneleri tek tek



TEDAŞ ekipleri, elektrik saatlerini de kontrol ediyor..

#### bilgisayardan incelediklerini belirtiyorlar. Bu işlemle fatura miktarında ani bir düşüş ya da fatura miktarlarında büyük farklılıklar olan aboneler şüpheli listesine alınıyor. Kaçak takip ekipleri aboneye rutin kontroller haricinde de denetimler yapıyor. Kayıp-kaçak oranını Avrupa

ülkelerinde olduğu gibi yüzde 8'lere indirmek istediklerinin altını çizen TEDAŞ yetkilileri, yaptıkları denetimler sonucunda tansiyon köprüsünün düşürülmesi, sayaca film takmak gibi en sık rastlanan kaçak yöntemlerin azaldığını ifade ediyorlar.

Kaçak elekrikle mücadeleye

devam edeceklerini de vurgulayan TEDAŞ İstanbul Anadolu Yakası Elektrik Dağıtım İşletmesi Koordinatörlüğü yetkilileri, en yaygın kaçak elektrik kullanımının "harici hat" çekmek olduğunu, 2003 yılında da 6 bin 326 abonenin bu yöntemle kaçak elektrik kullandığını saptadıklarını söylüyorlar. Yetkililer, harici hattan sonra ise en yaygın kaçak elektrik kullanım türünün "sayacın tansiyon köprüsünü düşürmek" olduğunu ifade edivorlar.

Bu arada TEDAŞ İstanbul Anadolu Yakası Elektrik Dağıtım İşletmesi Koordinatörlüğü Kadıköy'den Maltepe'ye taşındı.

taları;Belediye STANTLAR: Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemekhanesi Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), Caferağa Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, Erenköy Kültür, KASDAV Polik linik, Moda Gönüllüleri, Feneryolu KASDAV, CHP İlçe Örgütü Kriton Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübevde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete Idare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupinar, Acibadem, Feneryolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi Marmara Hastanesi, SSK Bashekim Sekreterlik, Merkez Karakolu, Numune Hastanesi Bashekimik, PTT Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Müdürlüğü, Hasan pasa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yenisahra Gönüllüleri Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri FIRMALAR:

Bauhaus- İçerenköy Sahan 0216 315 36 36 Saymazlar Büfe 0216 361 33 26 Binmar Süpermarket-Fikirlepe 0216 565 83 36 Kadiköy W.C 0216 337 94 32 Can Emre Zeytincilk 0216 346 09 81 Dağdelen Su-Küçükbakkalköy 0216 456 57 68 Beyaz Finn:



yummayacaklarını da vurguladılar. abonelerini İstanbul Anadolu Yakası Elektrik Dağıtım İşletmesi Koordinatörlüğü, kaçak elektrik kullanımı-

2003 yılında yüzde 12.58'e

kaybının fazla olduğu trafoyu tespit ettiklerini sonra da kaybı fazla olan trafodan



#### Zamanımızın en iyi yatırımı gayrimenkuldur ama!

#### yerini, zamanını ve emlakçınızı seçmek kaydı ile...

Adresimiz: Kayışdağı Yolu Haydarbey Apt. No:13/4 İçerenköy/Kadıköy Telefon (026) 576 73 53-576 13 98 Faks: (0216) 576 15 15 GSM: (0532) 739 36 32 e-mail: metinkaya@medisemlak.com

adıköy E-5 Karayolu Kozyatağı Mevkii'ndeki Nevin Üst Geçidi'nde

geçtiğimiz haf-Kadıköy'de ailesi ta bir intihar tarafından başkas girişimi meyile evlendirilmek dana geldi. Poistenen Murat lis, sevgilisi ya-Kızılkaya, sevgilis nındayken si-Elif Ü. ile de nirlenip köprüye çıktığı öğretartışınca bunalıma nilen Murat'ı girerek, üstgeçide bir saat süreyle çıkarak intihar ikna etmeye çaetmek istedi ... lıştı. Üst geçi-

din direklerinden bir kişinin sarktığını gören vatandaşlar durumu polise bildirdi. Olay yerine gelen polis ekipleri, intihar edeceğini söyleyen 34 yaşındaki Murat Kızılkaya'yı ikna etmeye çalıştı.

Olay yerine gelen Kadıköy İtfaiye ekipleri, üst geçidin altına branda gerdi. İtfaiyenin brandayı germesinden sonra Murat'ın

> yanına yaklaşan bir sivil polis kolundan tuttu. Bunun üzerine polisler ve vatandaşlar genç adamı korkuluklardan almayı başardı. İfadesi alınmak üzere karakola götürülen Murat Kı-

zılkaya'nın ailesi tarafından başka bir kızla evlendirmek istendiği, bir süredir beraber olduğu sevgilisi Elif Ü. ile de tartışınca bunalıma girerek ölmek istediği öğrenildi.



apartmanın sayın yöneticileri Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu Sac ve Beton Depolarını izolasyon ve kaplaması Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi Site ve apartmanlarda sıcak su üreten. **BOILER'lerin kaplanması hizmetlerinde** 

Uzman kuruluş olan Detek titizlikle hizmet vermeye devam ediyor...

#### Artık depolarınızın da bir doktoru var...

Semsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B Suadiye - İstanbul Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11 www.detek.com.tr



Genç odası

Raylı dolap

Mutfak ve

Banyo dolabi

Amerikan kapı

Akordeon kapı

Yatak odası

Showroom: Kayışdağı Caddesi No: 61 Küçükbakkalköy / İST. Tel.: 0216 - 575 34 13



Hem banyonuza, hem bütçenize uygun ürünler... VitrA-Artema Outlet'te

ArtemA



Not: Çalışma saatleri: 9:00 - 19:00 (Haftanın yedi günü açığız.)

## HABERLER

## **ADIKÖ**

öğrencilere farklı eğitim modelleriyle

okul öncesi eğitim ücretsiz verilecek"

mak ve okul aile işbirliğini güçlendir-

mek amacıyla Gezici Anaokulu'nda

eğitime katılan çocukların velilerine

ana-baba eğitimi verileceğine dikkat

çeken Sever, "Okul öncesi eğitimini

geniş kitlelere yaygınlaştırma projesi-

nin ilerleyen aşamalarında yaygın eği-

time katılan çocukların velilerine de

Okul öncesi eğitimi yaygınlaştır-

### KADIKÖY BELEDIYESI KADIKÖY GENGLİK MERKEZİ

### DUYURU KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ 19 MAYIS GENÇLİK BULUŞMASI

#### 18 Mayıs 2004 Salı:

14.00: Konser: Green- Tula (Rock) 16.00: KGM Modern Dans Gösterisi 18.00: Zonguldak Karaelmas Üniversitesi Halk Oyunları 18.30: Grup Deatone (Rock) Konseri 19.30: Grup Gözeler 🔳 19 Mayıs 2004 Çarşamba: 16.00: KGM Halk Oyunları Gösterisi 17.00: Grup Us (Rock) Konseri 20.30: Kazım Koyuncu (Karadeniz Rock) Konseri

#### Alan etkinlikleri

Sivil Toplum Örgütleri Tanıtım Stantları KGM Gönüllüleri Grup Satntları M.Ü. Heykel Sergisi Aile Danışma Merkezleri Tanıtım Stantları Yağlıboya Resim Sergisi Cam Atölvesi Tanıtım Sergisi Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi

bünyesinde yapılacak olan "19 Mayıs Geleneksel Buluşması" şenliğinde ücretsiz stant almak istevenler aşağıdaki numarayı arayabilir. Irtibat: 0216 349 77 68

### YAZ DÖNEMİ TİYATRO **EĞİTİMLERİMİZ BAŞLIYOR!**

YAZ OKULU KAYITLARIMIZ BASLIYOR! SON KAYIT TARIHI: 4 HAZIRAN 2004 Kayıt için: 0216 349 77 68



Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Kemik Yoğunluğu ve Ölçüm Merkezi MODA/KADIKÖY Tel:(0216) 346 82 89-336 04 74

#### Fizik Tedavi ve Rehabitasyon

Eklem Ağrıları (Kalça, Diz, Omuz, / Ortopedik Rehabilitasyon) Dirsek, Bilek, Parmak Ağrıları) Kas Güçsüzlüğü / Felç Rehabilitasyonu Boyun ve Bel Fitiăi Kireclenme Tedavisi Yashlarda Denge ve Güclendir-

+

özel" bir okul. 1986 yılında ku-(Spnia Bifida, Spastik Özürlü rulan lise topluma her alanda li-Cocuklar) der, modern, başarılı ve Atatürkçü gençler kazandırdı. Kemik Yoğunluğu Ölücümü Tüm

(Kırık Sonrası Eklem Kısıtlilikları)

Avak Hastalikları Rehabilitasvonu

Vücut Masajı ve Bölgesel Masaj

Sağlıklı Zavıflama

Pediatrik Rehabilitasyon



Otobüslerle, çocuklara anaokulu eğitimi verilecek....

#### Lale BilDirici

ezici Anaokul Projesi, Milli Eğitim Bakanlığı Okul Öncesi Eğitimi Genel Müdürlüğü, İstanbul Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İETT Genel Müdürlüğü ve Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Okul Öncesi Eğitim Ana Bilim Dalı işbirliği ile yürütülmeye başlıyor. Proje İstanbul Anadolu yakasında Sultanbeyli İlçesi Mehmet Akif Ersoy İlköğretim Okulu'nda, Avrupa yakasında da Gaziosmanpaşa İlçesi, Arnavutköy Mahallesi Suatlar İlköğretim Okulu'nda bir törenle hizmete girecek.

#### Okul öncesi eğitimi yaygınlaştıracağız

Gezici Anaokul Projesi'nin organizasyonunu gerçekleştiren Perihan Aktürk Anaokulu Müdürü Yurdanur Se-

Cocukların gelişiminde büyük öneme sahip olan okul öncesi eğitim artık oto büslerde verilecek. Gezici Anaokul adı verilen bu otobüslerde, ekonomik ve sosyal imkansızlıklar nedeniyle anaokuluna gidemeyen 3-6 yaş arası çocuklara ücretsiz okul öncesi eğitimi verilecek

ver, projenin amacını şöyle açıklıyor: "Gezici Anaokulu Projesi kapsamında, sosyo-ekonomik düzeyi yetersiz ailelerin yaşadığı bölgelerde 3-6 yaş döneminde bulunan çocuklara ve ailelerine ulaşarak, okul öncesi eğitimi

anne ve baba eğitimi verilecek. Ayrıca Gezici Anaokulu'na devam eden çocukların sağlık taramaları yapılacak. Anaokulu eğitimini geniş kitlelere yaygınlaştırmak amacıyla projenin ilerleyen aşamalarında, eğitim, sivil toplum kuruluşları ve gönüllülerle işbirliği yapılacak" dedi. Yerel yönetimler, gönüllü kuruluşlar, hayırseverlerle yaygınlaştırmak için, belediye otobüslerinin içi okul öncesi eğitim birimi işbirliği yapılarak kalıcı bir okul önceseklinde düzenlenerek, gezici anaokusi eğitim birimi kurulacağının da altılu haline getirildi. Bu otobüslerde nı çizen Sever, bu projenin daha sonra maddi imkansızlıklar nedeniyle okul Ankara, Bursa, Malatya ve Van illeöncesi eğitim kurumuna gidemeyen

rinde başlatılacağını söyledi.

# Demirli Kreşi'nin yıl sonu etkinliği



Öğrenciler yıl boyu ürettikleri parçaları sergiledi

adıköy Belediyesi Dursun Demirli Çocuk Yuvası öğrencilerinin resim ve seramik sergisi, 28 Nisan Çarşamba günü Halis

Kurtça Kültür Merkezi'nde başladı. Yuva öğrencilerinin bir yıllık çalışmalarından seçilen resim ve seramik eserleri Kadıköylüler'e sunuldu.

Çocukların yaptığı seramik çalışmalar, sergiye gelenler tarafından beğenildi. Açılışını Kadıköy Belediyesi Sağlık İşleri Müdürü Fatih Togay'ın yaptığı sergiye, Kadıköy Belediye Meclis Üyesi Nazlı Arıtan, KASDAV Gönüllü Başkan Danışmanı Aytül Karaosmanoğlu ile Mevhibe İnönü

Çocuk Yuvası Sorumlusu Didar (Ergin) Kalender katıldı.

Sergiyle ilgili bilgi veren Dursun Demirli Çocuk Yuvası Şefi Beyhan Aksu, "Cocuklarımızın yıl boyunca yapmış oldukları çalışmaları annebabalarıyla paylaşmak amacıyla burada bulunuyoruz. Ayrıca çocuklarımızın neler yapabildiğini göstermek istedik. Anne-babalar çocukları eve gelince hep, 'yuvada bugün ne yaptın?' diye sorarlar, biz de çocukların neler yaptığını göstermek için onların yaptığı elişi ürünleri ve seramik çalışmalarını sergiledik" dedi. Dursun Demirli'nin çocukları da sergide büyüklerini görmelerinin heyecanını ve mutluluğunu yaşadılar.



## Özürlülere ilgi gerekli

tizm, tedavisi henüz bilinmeyen bir rahatsızlık. Her ailenin bir otistik çocuğa sahip olabilme ihtimali bulunduğunu belirten uzmanlar, rahatsızlığın genetik faktörlere bağlı olmadığını söylüyorlar. Otizm denildiğinde ilk anda çocuğunun zekâ özürlü olduğu kanısına kapılan aileler yanılabiliyor. Bazı otistiklerin aslında normal insanlardan üstün özelliklere sahip olduğunu, günümüz biliminin bu üstün özellikleri ortaya çıkarmada yetersiz kaldığını ifade eden bilimadamları, otistiklerde iletisim engelinin sorun oluşturduğunun altını çizerken, gelmiş geçmiş en ünlü bilimadamı ve düşünürlerden Sokrat, Einstein ve Darwin'in de birer otistik olduğunu ifade ediyorlar.

Otizm, down sendromu veya dikkat eksikliği, iyi bir tedavi sonucu en aza indirilebiliyor. Fakat

de; otizm, dikkat eksikliği ve

TERMIP@L

PEST CONTROL SISTEMS

Siz yaşamaya

devam edin;

hayatınızdan

çıkaralım

Adres: Mümindere Caddesi, Özdemir sokak

şarılı çalışmalar yapıyor. Bünyesindeki seramik atölyesi, müzik odası, resim atölyesi, spor salonu, yaşam odası bulunan, fizyoterapi odalarında pedagog, psikolog ve çocuk gelişim uzmanları nezaretinde gerçekleştirilen tedavilerle çocuklarla yakın iletişim kurulan merkezde, onların ifade edemediği özellikleri ortaya çıkarılmaya calışılıyor. Çocuklara ilk aşamada, birincil ihtiyaçlarını karşılayabilmeleri, ardından da bireysel özellikler kazanmaları öğretiliyor. SSK ve Emekli Sandığı'na bağlı ailelerden ek ücret alınmayan merkezde, hiçbir sosyal güvencesi olmayan ailelerin cocukları da Kadıköy Belediyesi ile gerçekleştirilen ortak çalışma kapsamında, yardımseverlerin katkılarıyla tedavi edilebiliyor. Merkezin kurucusu aynı zamanda deneyimli bir öğretmen olan Arzu Tan, "Onlar bizim cocuklarımız.

down sendromu konularında ba-

zel Anakent Koleji, yılında ücretlerine zam yapma-Kadıköy Merdivenyacak.

> Bugüne kadar ÖSS'de yüzde 100 başarı, dil sınıflarında üniversite imtihanlarında yüzde 90 başarı, ayrıca her eğitim-öğretim yılı sonunda sınıf geçme seviyesinin uluslararası karşılık gelen dil sınavlarına katılım ve bunlarda ortalama yüzde 95 gibi bir başarısı var.

Öğrencilerini LGS, ÖSS, İn-



meye Yönelik Rehabilitasyon Scor Yaralanmalari

by

#### MEDEX, MEDNET, CANKART, TIPNET, İş Bankası, Emlak Bankası, Esbank, Osmanlı Bankası, Merkez Bankası, Yapı Kredi Bankası, Sınai Kalkınma Bankası, TBMM, Şekerbank, İmar Bankası, THY, Ak Hayat Sigorta, Yapı Kredi Yaşam Sigorta, Koç Alianz Hayat Sigorta, Anadolu Hayat Sigorta, Başak Hayat Sigorta, Commercial Union Hayat Sigorta, İsviçre Hayat Sigorta, Güven Sigorta, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, Sanko Hayat Sigorta

pablopinto

MATEKS

Ozel Anakent, 20. yil hedeflerine taşıyacak bir yeniden yapılanma modeline gidiyor. Özel Anakent Koleji veniden yapılanırken; anaokul-ilköğretim-lise eğitim kurumlarının eğitim-öğretim ve her türlü aktivite ile ilgili plan-program bütünlüğünü sağlamayı amaçlıyor.

köy'de 18 yıldır hiz-

met veriyor. Anaokul,

ilköğretim ve lise bö-

lümleri ile Anakent Eğitim Ku-

rumları, özel bir okul değil "cok

Özel Anakent Koleji bu yıl yeniden yapılanma hamlesini; "eğitime yüzde 100 katkı, ücretlere yüzde 0 zam" diyerek başlattı. Okul, yeni eğitim-öğretim

cicida

gilizce başta olmak üzere odaklandığı hedeflere doğru yoğun bir sekilde eğiten Özel Anakent Koleji'nde sadece fark yaratan öğretmenler çalışabiliyor. Bu öğretmenler ile bu kadar küçük gruplar halinde ders yapmak her öğrenci için bir fırsat, veliler icin de bir avrıcalık.

Özel Anakent Koleji'nde, İngilizce eğitiminde kur sistemi var. 15 kişilik bir sınıf, aynı anda 3 gruba ayrılıp 3 farklı ders-

#### Kolej, eğitimde yeniden yapılanıyor....

likte 3 farklı öğretmen ile 3 Anakent'te, bilgisayar, müzik farklı seviyede ele altnıyor. odası, laboratuvarlar veya spor Özel Anakent Koleji sosyal salonu sadece göstermelik birer aktivitelerde de başarılı bir oda değil, öğrenci ve öğretmenokul. Türkiye şampiyonu leri ile tam gün açık birer yüzücülerin de aralarında olyaşama birimi. duğu milli sporcular yetiştirdi, Adres: Şair Arşi Caddesi resim ve kompozisyon dalların-

No: 59 Göztepe-İstanbul da sayısız dereceler aldı. Özel Tel: 0216 566 81 91

dünyada kesin tedavisi bile tam olarak bilinmeyen otizm ve down sendromu ile ilgili hizmet veren tam donanımlı bir merkez Türkiye'de kolay kolay bulunmuyor. Oysa otistik çocukların özel bir ilgi ve şefkatle tedavi edilmesi gerekiyor. Ancak tedavi imkanlarının kısıtlı olması ve ekonomik sıkıntılar nedeniyle otistik çocuğu olan pek çok aile çocuğunu evden dışarı çıkarmıyor. Kadıköy'de geçtiğimiz günlerde hizmete açılan Arzu Tan Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi Her ailenin otistik çocuğa sahir olma riski var. Bu genetik değil. Yapılan araştırmalara göre bazı otistik çocuklarda normal insanlarda olmayan çok üstün birtakım özellikler görülebiliyor. Önemli olan bunları fark etmek. Onları rahatsızlıklarından ötürü hor görmeyelim. Merkezimizdeki atölyelerde özelliklerini keşfetmeyi amaçlıyoruz" dedi.

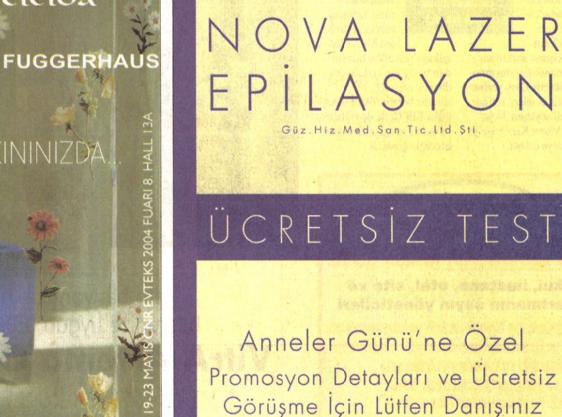
Arzu Tan Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'nde psikolog, pedagog, branş öğretmenleri ve yardımcı personel olmak üzere toplam 17 personel bulunuyor.

Halk sağlığı alanında zararlı haşereleri yok edilişinde Uzun yılların deneyimine sahip sorumlu yöneticilei Uzman ve deneyimli kadrosu ile açık ve kapalı alanlarda Zararlılara karşı mücadelesini başlarıyla uygulayan, güve-nilir çözümler üreten Firmamız TERMİOL sağlıklı günler için vanınızdadır. YÜRÜYEN HASERELER Bırakın haşereleri (hamamböcekleri, karıncalar, akrep, tah

takurusu , pire vs....) KEMIRGENLER (fare, siçan, vs....) **UCAN HASERELER** 

(sivrisinek, karasinek, arı, kelebek vs...)

> Firmamız özellikle, Dünya Sağlık Örgütü (WHO) ile Sağlık Bakanlığı onayı bulunan ilaçlar kullanmaktadır.



Fahrettin Kerim Gökay Cad. No:131 D:2 Ziverbey / Kadıköy - İSTANBUL (0.216) 330 12 42 - 418 07 01 e-mail: novalazer@novalazer.com www.novalazer.com

Passion

indes

#### Passion tine & ACILIYOR! SEMSETTIN GÜNALTAY CAD. NO:37 SUADIY

TEKSTIL : 0216 361 77 15 - PER MODA : 0216 527 78 08 86 - BURAK MEFRUSAT : 0216 369 39 55 - KOZA : 0216 553 78 17 15 MEFRUSAT : 0216 345 33 29 - NISANTASI AYDIN PERDE : 0212 234 49 80 TA MEFRUSAT : 0212 230 01 01 - EZGI : 0212 527 15 15 - HOME DESIGN : 0212 528 16 52 TULAY MEFRUSAT : 0212 418 36 98 AK MEFRUSAT : 0212 415 21 72 YAVUZ MEFRUŞAT : 0212 527 45 24 -

Deniz Ap. No: 4/1 Sahrayıcedid- İstanbul Tel: (0216) 302 16 25 Faks: (0216) 302 16 99

## **ADIKÖ**



# Kadıköy'ün 30 yıllık eczanesi

adıköy'de 30 yıldır faaliyet gösteren Eczane Pazar kuruluşunun 30. yılını, 30 Nisan Cumartesi günü düzenlenen yaş günü partisiyle kutladı.

1974 yılında Güneşli Bahçe Sokak'ta ilk yerlerini açtıklarını belirten eczacı Tülin Erciyaş, "On yıl kadar orada devam ettikten sonra Akmar Pasajı girişinde bulunan yerimize geçtik. 30 yılın bu kadar çabuk geçeceğini hiç düşünmemiştim" diye konuştu. Tülin Erciyaş, yıllardır hizmet verdikleri müşterileri ile beraber çalıştıkları kurum ve kuruluşlardan dostlarının katıldığı yaş günü partisinin kendisini hem mutlu ettiğini hem de duygulandırdığığnı söyledi.

1970'li yıllarda majistral reçetelerin

#### hâlâ devam ettiğini, yani laboratuvarda havanda elle ilaç hazırladığını söyleyen Erciyaş, Kadıköy'de günümüzde bunu yapabilen eczane sayısınının 3-4'ü geçmeyeceğini vurguladı. Eczacının aynı zamanda hastanın danışmanı olduğunu da sözlerine ekleyen Erciyaş, "Hastanın ufak bir şikâyeti bir hastalığın habercisi olabilir. Kendini mesleğinde geliştiren eczacı, hastasını zamanında doğru hekime ve sağlık kurumuna yönlendirerek hastalığın erken teşhisine yardımcı ola-

Meslekte başarılı olmayı çağı yakalamakta gördüğünü de ifade eden Erciyaş, bilgisayar ve internetin eczanelere girdiğini ve gelecek yılın hazırlıklarını buna göre yaptığını kaydetti.

### Acıbadem'in korosu var

güzel bir gelecek için...

GÖRSEL DERSLİKLERDE KESİN BAŞARI...

HER ÖĞRENCİYE ÖZEL ÇALIŞMA...

SINIRSIZ BİREYSEL ETÜT ....

8. SINIF

7. SINIF

6. SINIF

artik kadiköy'de ted var...

Altıyol, Kuşdili Cad. Vişne Sok. No:42 81310 Kadıköy-İstanbul

Tel: 216. 330 34 00 (pbx)

LGS HAZIRLIK

LGS HAZIRLIK

OKUL TAKVİYE

OKUL TAKVIYE

OKUL TAKVIYE

ORTALAMASI 5.00 OLAN ÖĞRENCİYE

ÖZEL BURS

bilir" dedi.



fi Muharrem Yıldırım ve müziğe gönül verenler tarafından kurulan Acıbadem Türk Sanat Müziği Korosu, çalışmalarını sürdürü-

yor İlk kurulduklarında kendileri-

i.com

Ans

0

www.ted

ÖSS HAZIRLIK

ÖSS HAZIRLIK

**OKUL TAKVİYE** 

ÖSS HAZIRLIK

OKUL TAKVİYE

TAKDIRLI ÖĞRENCİYE

%50 BURS

**11. SINIF** 

10. SINIF

9. SINIF

ni tanıtmak amacıyla el ilanları yaptıran koro elemanları, koroya katılımın her geçen gün arttığını söylüyorlar. El ilanlarının da katkısıyla kısa zamanda 50 kişilik bir koro oluşmuş. Çalışmalarını Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde sürdüren Acıbadem Türk Sanat Müziği Korosu, bugüne kadar 15'den fazla konser verdi. İlk oluşumu iki arkadaşıyla birlikte gercekleştirdiğini belir-



Şefi Muharrem Yıldırım, "Başta çalışmalarımızı Acıbadem'de küçük bir dershanede yapıyorduk. Çok kısa sürede büyüyerek dershaneye sığmamaya başladık ve Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'ni kullanmaya başladık. Haftada iki gün biraraya geliyoruz. Türk Sanat Müziği'ni öğrenmek isteyen herkese kapımız açık" dedi. Yıldırım, haftada iki gün süren çalışmalarda meşk derslerinin vani sira usul nota solfei dersler verdiklerini de sözlerine ekledi.

# 24 dershane Halitağa Caddesi'ne zarar veriyor

#### Hüseyin YELKENCİ

adıköy Belediyesi'nin Türkiye'ye örnek olacak şekilde çağdaş ve modern normlarda yapıp, hizmete soktuğu Halitağa Caddesi'ne esnafın bir bölümü sahip çıkmıyor. "Dershaneler Sokağı" diye adlandırılan Caddede bulunan 32 dershaneden sadece 8'i kurulan derneğe sahip çıkıyor. Kavram, Birikim, Fen Bilimleri, Eksen, Işın, Onlar, Dekare ve Kervan dershanelerinin dışında geriye kalan 24 dershane gece-gündüz güvenliğini sağlayan Halitağa Caddesi ve Çevresini Güzelleştirme Derneği'ne destek yerine köstek oluyor.

Halitağa Caddesi ve Cevresini Güzelleştirme Derneği'nin amacı ve bu amacı gerçekleştirmek için yapılacak çalışmalar, dernek yöneticileri tarafından yapılan toplantılarda esnafa birçok kez anlatıldı. Derneği kurarken amaçlarının; kent yaşamının gereği olan görüntü kirliliğinden arınmış ticari mahallelerin gelişen sartlara göre estetik gelişimini temin etmek, gerek esnafin gerekse bu mahallede alışveriş yapacak insanların daha rahat ve huzur içinde olmalarına katkıda bulunmak olduğunu belirten Halitağa Caddesi ve Çevresini Güzelleştirme Derneği Başkanı İsmet Ağırkaya, "Dernek olarak caddemizdeki ticari ve mesken sakinleri arasında dayanışmayı sağlıyor, ayrıca oluşabilecek sorunların çözümüne birinci elden katkıda bulunuyoruz. Yine Halitağa Caddesi ve buna bağlı sokaklarda uygun alanlarda çeşitli aktivitelerin yapılmasını da temin ediyoruz. Buna bağlı olarak etik değerlere sahip çıkıyor ve ticari yapının gelişmesine de katkı sunuyoruz" dedi.

#### **Dershaneler duyarsız**

Derneği kurarken ilk etapta Halitağa Caddesi ve buna bağlı sokaklardaki esnafa duyuru yaptıklarını, dernek oluşumu için yapılan toplantıya katılımının yüksek olduğunu, daha sonraki süreçte biraraya gelerek geçici yönetimi seçip göreve başladıklarını söyleyen Halitağa Caddesi ve Çevresini Güzelleştirme Derneği Başkanı İsmet Ağırkaya, "Derneği kurduktan hemen sonra çalışmalarımızı yoğun bir şekilde başlattık. Ancak dernek çalışmalarında zaman geçtikçe sorunlar yaşamaya başladık. Özellikle esnaf arkadaşlarımız bize sorun çıkardı.

Caddenin güvenliğini sağlayan bekçilerin giderlerini karşılamak üzere bağış istediğimizde bircok esnafin yanımızda olmadığını gördük. 32 dershane olması dolayısı ile bu cadde dershaneler caddesi olarak biliniyor. Ama bu 32 dershaneden sadece birkaç tanesi derneğe bağış yapıyor. Diğerleri ise bağış yapmıyor" diye konuştu. Kadıköy Belediyesi tarafından

YAŞAM

Türkiye'ye örnek olacak şekilde yapılıp esnafa teslim edilen bu caddeden en çok yararlanan dershanelerin duyarsız olmasından üzütü duyduklarını, caddenin tinerciler, hırsızlar, kapkaççılar ve seyyar satıcılardan arındırılıp huzura kavuşturulmasının hiç de öyle kolay olmadığını ifade eden İsmet Ağırkaya, "32 dersaneye yaklaşık 25 bin öğrenci geliyor. Daha önceki yıllarda tinerciden, kapkaççıdan ve hırsızdan geçilmeyen caddeyi Avrupa normlarında yapıp modernize ettikten sonra bize teslim eden Kadıköy Belediyesi'nin sayesinde burada artık huzur var. Öğrencilere huzurlu ve güvenli bir ortamda eğitim veren bu dershanelerin hiç vakit kaybetmeden derneğe sahip çıkması lazım. Dershaneler

öğrencilerini güvenli bir şekilde eğitirken elini vicdanına koyup bir düşünmeli" şeklinde konuştu. Ağırkaya, derneğe bağışta bulunmayan bazı dershanelerin sokağın trafiğe kapatılmasından kendilerini sorumlu tutarak Dernekler Masası'na şikâyet ettiklerini kaydetti. FEM Dershanesi sorumlularının, genel müdürlerinin arabasıyla geldiği Halitağa Caddesi'ne girememesi dolayısıyla kendilerini şikâyet ettiklerini de sözlerine ekleyen Ağırkaya, önemsiz mazeretlerle

#### olmadığını kaydetti. Kurallara uyalım

Dernek olarak bağış toplarken gerçekleştirdikleri ve bundan sonra yapacakları işleri esnafa tek tek anlattıklarını, kapılara koydukları bekciler sayesinde caddede herhangi bir olumsuzluk yaşanmadığını da belirten İsmet Ağırkaya, "Biz bağışları saymanımız Nu-

insanları üzmeye kimsenin hakkı



Dershane sahiplerinin büyük bölümü Cadde'ye sahip çıkıyor...

#### man Yedikardeş tarafından topluyoruz" dedi. Esnafin bir bölümünün arabalarını içeri soktuktan sonra belirtilen saatlerde dışarı çıkarmadıklarına da dikkat ceken İsmet Ağırkaya, "Bunun önüne geçebilmek ve esnaf ile konutlarda oturanları

### Örnek bir kamusal mekân

radiköy İlçesi'nin önemli merkezi iş alanlarından Halitağa Caddesi ile bu alana açık sokakların yayalaştırması ve yeniden yapılanma çalışmaları, bölgede yaşayanlann ortak talepleriyle gündeme geldi. Fen İşleri Müdürlüğü'ne yazılı olarak olarak sorunlarını ileten bölge sakinleriyle

bu doğrultuda yapılan çalışmalar kapsamında, söz konusu bölge 3 ila 5 kilometrelik alan içinde ele alınarak fiziksel ekonomik sosyolojik açıdan incelendi, ulaşım, trafik aksları yeniden yapılandırıldı, yeni otopark alanlarının oluşturulmasına yönelik yeni planlama calısmaları yapıldı. Burada yapılan gerek fiziki gerekse sosyoljik çalışmayla, bölgenin motorize araçların işgalinden kurtanıması, otopark alanı olmaktan çıkarılması ve yayalalara kazandıniması amaçlandı.

Halitağa bir yanıyla eğlence,

### **ISTANBULDAN** *ÇEVREMIZDEN*

#### Akbil, Adalar vapurunda geçiyor

Akbil ve jeton sistemi, 1 Mayıs Cumartesi gününden itibaren Adalar seferlerinde de geçmeye basladı. Türkiye Denizcilik İşletmeleri'nden(TDİ) yapılan açıklamada; mevcut filo ve yoğun bir deniz taşımacılığı yapan Şehir Hatlan İşletmesi'nin Avrupa-Asya yakaları arasında yapılan seferlerde geçerli olan Akbil ve jeton hizmetinin, Adalarda yaşayan yolculara da verileceği belirtildi. Buna göre, Büyükada, Heybeliada, Kınalıada ve Burgazadası'nda da Akbil ve jetonla geçiş sistemi uygulanacak. Bu hatları kullanan yolcular diğer seferlerde olduğu gibi Akbil ve jeton uygulamasından yararlanabilecekler.

giris kartı almalarına tesvik Kamuda işler etmek amacıyla giriş kapılarına kolavlasivor listeler bıraktık. Bu listeyi hazırlarken amacımız, insanların derneğe sahip çıkmalarını Kamu kurum ve kurulussağlamak ve caddenin serbest giriş-çıkışlarını kontrol altına almak" diye konuştu.

larındaki iş ve işlem süreci kısaltılıyor. Bunun icin olusturulan komisvon ilk olarak Tapu Ve Kadastro Genel Müdürlüğü'nde çalışmalara başladı. Amaç, işlemler sırasında kurumların vatandaştan istediği çok sayıda evrak, para ve zaman israfina son vermek. Başbakanlık'ta oluşturulan bir komisyon bu amaç için faaliyete geçti. Komisyonun ilk görev alanı Tapu ve Kadastro Genel Müdürlüğü olarak belirlendi. Aynı çalışma tapunun ardından Sağlık Bakanlığı ile imzalanacak bir protokolle hastanelerde de başlatılacak. Uygulama, Nüfus ve Gümrük İdaresi ile

TURİNG'de yeni vönetim

belediyelerde de geçerli

olacak.

Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu'nun(TU-RÍNG) 55 yıllık Genel Müdürü ve Başkanı Çelik Gülersoy'un ölümünden sonra ilk genel kurul toplanarak yeni yönetim kurulunu seçti. Genel kurulun ardından toplanan yeni yönetim kurulu görev bölümü yaptı. TURİNG'in yeni Başkanı Ferit Epikmen oldu. Epikmen'in başkanlık görevini üstlendiği yönetim kurulu şu isimlerden oluşuyor: Dr. Uğur İbrahimhakkıoğlu, Doc. Dr. Sümer Atasoy, Av. Kemal Anil, Yilmaz Erdivanlı, Av. Veysel Gökhan, Gündüz Serdengeçti. TURİNG, Çelik Gülersoy'un başkanlığında restore ettiği birçok tarihi köşkü İstanbulluların kullanımına sunmuştu.



Düzgün Meriç layan de-(Kdk. bld Fen iş. Md.)

ğerleri bağrında taşıyacak, 21. yüzyıl kentlerine layık kamusal mekânların sayısının, Kadiköy'de daha da artacağına inanıyorum.

Bugün Halitağa Caddesi'nde olusturulan bu yasam bicimi, burada yasayanlarca benimsenip sevgi ile kucakladıkça devam edecektir. Halitağa Caddesi, zaman zaman az sayıda eleştiri alsa da süreç içinde yerleşik bir değer olarak kalacak, yeni güzelliklere kucak açarak yoluna devam edecek-

ten Acıbadem Türk Sanat Müziği Koro

alışveriş, dinlenme, gezi alanı, diğer yanıyla kültür ve sanat sokağı olarak sadece gündüz yaşamı için değil gece yaşamıyla da tüm Kadıköylüler'e hiz-

Kentlilik bilincinin gelişimine bağlı olarak sokaklardaki kentliler bu yapılanmalara ve güzelliklere sahip çıkacaklardır.

Kuaförlerin sorunlarının

başında kayıtsız ve diplomasız

çalışan kuaförlerin geldiğini

söyleyen Haydar Alkoç; pazar

günleri çalışılmasına da karşı.

eye ihtiyacı olduğunu belirten

likle de pazar günleri izin

Her çalışanın mutlaka dinlenm-

Alkoç, "Haftanın bir günü özel-

yapılması gerekiyor. Ben kendi

çocuklarımın nasıl yaşamasını

istiyorsam elemanlarıma da o

ama ben bu fikre karşıyım ve

yıllardır hiç pazar günleri

çalışmam" dedi.

şekilde davranıyorum. Pazar gün-

leri isteyen izin alıp çalışabiliyor

**BU HAFTA KADIKÖY'DE** 

### ARAMIZDAN AYRILANL

Elmas Makina, Niyazi Kaya, Hasan Hüsnü Tangaloğlu, Nazire Denizsevenler, Raviye Senel, Penbe Taşdemir, Adnan Gökçeimam, Emine Önat, İbrahim Marşıklı,

Zehra Baltacioğlu, Ahmet Sükrü Coan, Ali Osman Şahin, Ali İngin, Mehmet Behzat, Ali Coşkunlu, Mehmet Tamer, Emine Kraltoprak, Ahmet Necdet Kuzgun, Gönül Kıvrak, Mehmet Şerif Sarı, Ayse Yalçın, Recep Fahri Kandemir, Mustafa Rami Sarıcı, Hüseyinpaşa Deniz, Habibe Yildurum, Halis Özer, Mustafa Vahdettin Özgen, Veli Ertuğrul, Sefer Kuzubaşoğlu, Güzin Bozyiğit, Hayrettin Uygun, Adile Toluay

adınlarımız son yıllarda görünüşlerine daha fazla önem vermeye başladılar. Bunun sonucunda da neredeyse adım başında kuaför açılır oldu. Bu kuaförlerin bir kısmı Kuaförler Odası'na bağlı çalışırken, bir kısmı ise kaçak çalışıyor. Kaçak çalışan kuaförler hem vergi vermiyorlar, hem de

LAK

Sinc

0

10

10

Te la

çalışanlarının sigortasını yapmıyorlar, hem de fiyatlarda indirim yapacağız diye kalitesiz ve sağlıksız malzeme kullanıyorlar. Aslında bir kişinin kuaför açabilmesi için ustalık belgesine sahip olması gerekiyor. Ancak kaçak çalışan kuaförlerin

birçoğunda bu belge bulunmuyor.

2002 yılında kurulan ve geçtiğimiz haftalarda Kadıköy Altıyol'daki Vişne Sokak'da hizmet vermeye devam eden İstanbul Anadolu Yakası Kadın Kuaförleri ve Manikürcüleri Eğitim Araştırma Derneği, bu sorunları gidermek ve sektörün gelişip, AB standartlarını yakalaması için çalışmalarını sürdürüyor. Şu anda 171 üyesi bulunan dernek, Dünya Kuaförler Konfederasyonu'na üye olmak

bulunuyor. Önümüzdeki günlerde kurslar açarak mesleğe yeni yetenekler kazandırmak isteyen dernek, düzenleyeceği etkinliklerlede mesleğe katkı sağlamayı planlıyor.

için de girişimlerde

Ucuza saç yapan kuaför malzemeden calıyor...

Piyasada kadın kuaförlerinin sayısının artması haksız rekabetin yaşanmasına neden oluyor. Serbest piyasa ekonomisinde kuaförlerin fiyat politikaları arasında uçurum var. Kaçak ve diplomasız çalışan kuaförler bazen işi insan sağlığı ile oynamaya kadar götürüyor.

Bazı kuaförlerin ekonomik sebeplerden dolayı müşteri potansiyelini

"Sağlıklı şartlar altında hizmet veren bir kuaför 30 milyon liranın altında saç boyayamaz. Ama boyayanlar var. Bunlarda ya malzemeyi eksik ya da Sağlık Bakanlığı'nın onaylamadığı ürünleri kullanıyor, insan sağlığı ile oynuyorlar" dedi.

Kuaförlerin fiyat politikalarını Oda'nın belirlediğini de söyleyen Alkoç, "Oda taban fiyatı belirler. Serbest piyasada isteyen istediği kadar bunu yükseltiyor. Ancak



Dernek Başkanı Alkoç, kuaföre giden bayanları uyardı...

ucuza saç boyamak, röfle ya da perma yapmak çok yanlış. Saç boyama olayında oksidon diye bir madde var. Bazı arkadaşlarımız fiyatı ucuzlatacağız diye bunu yüksek volüm kullanıyor. O zaman olay saç dökmesine, yanmasına kadar gidiyor. Oda'nın sürekli denetim yapması lazım. Kuaförlerin bir kısmı İstanbul Kuaförler Odası'na bağlı olarak çalışırken, bir kısmı yani şirket olanlar Ticaret Odası'na bağlı. Oda'mız Ticaret Odası'na bağlı olanları denetleyemiyor, ama kuaförde çalışan kalfaları denetleyebilir" diye konuştu.

arttırmak için fiyatlarda aşırı indirimler yaptığına dikkat çeken Dernek Başkanı Haydar Alkoç,

Kadıköy'ün kuaförleri örgütlendi

### 7 MAYIS - 13 MAYIS 2004 CUMA

# SANAT-KÜLTÜR Beste Yarışması sonuçlandı



# KADIKOY

Bahariye Sanat Galerisi 6- 22 Mayis 2004 Ayfer Çakmakçı-Feryal Atalay Nilüfer Akçay- Sserpil Akova **Resim Sergisi** 414 55 06 Teksin Sanat Galerisi 9 Nisan- 9 Mayıs 2004 Bedri Rahmi Eyüboğlu **Resim Sergisi** 0216 385 32 66 Ürün Sanat Galerisi 17 Nisan-13 Mayıs Karma Resim Seraisi 0216 360 99 64 Kaynak Sanat <u>Galerisi</u> 1-28 Mayıs 2004 Mehmet Özet **Resim Sergisi** 0216 456 45 40 Kadıköy Belediyesi **Başkanlık Binası** Sergi Salonu Geleneksel 2. Resim Yarışması **Reseim Sergisi** KASDAV Caddebostan Gönüllüleri Kültür Sanat Komitesi 411 58 00 Kadıköy 11 Mayıs Salı Saat: 20.30 **TSM Beste** Yarısması Final Konseri Uyanıker 411 58 00 Özel Anakent

**Evlendirme Salonu** Konuk Sanatçı: Pelin Koleji Eğitim Kurumları 7 Mayıs Saat:09.00- 16.00 Anneler Günü Şenliği ve Kermes Yer: Anakent Koleji

ASDAV Caddebostan Gönüllüleri Türk Sanat Komisyonu ve Gazete Kadıköy tarafından, Türk Sanat Müziğine yeni eserler ve sesler kazandırmak amacı ile bu yıl ikincisi düzenlenen yarışmanın sonuçları belli oldu. Yarışmanın sonuçları, 28 Nisan

Çarşamba akşamı Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde verilen final konserinde açıklandı. Konserin konuk sanatçısı Serap Mutlu Akbulut ile İnci Çayırlı, geceye ayrı bir renk katttılar.

Yarışma; "Amatör Ses", "Güfte", "Saz Eserleri" ve "Beste" olmak üzere 4 kategoride düzenlendi. "Beste" dışında diğer kategorilerde ilk üçe giren isimler saptandı. Beste yarışmasında ilk üçe giren isimler, 11 Mayıs Salı günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde verilecek final konseriyle açıklanacak.

Atilla Gündüz, Göksel Baktagir, Hüsnü Üstün, Fahrettin Çimenli, Necip Gülses, Ruhi Ayangil ve Şeref Çakar'ın jüri üyesi olduğu Saz Eserleri Yarışması kategorisinde; Recep Güçlüer'in "Hüzün" rumuzlu eseri birinci, Ali Polatdemir'in "O" rumuzlu eseri ikinci, Edvan Kengil'in "Bakça" adlı eseri de üçüncü olmayı başardı.

Cansın Erol, Erol Güngör, Sadık Atay, Sami Derintuna, Ümit Gürelman, Vural Şahin ve Dr. Sakin Öner'in jüri üyesi olduğu Güfte Yarışması'nda ise Musa Kalkınç'ın "Beni Anan Sen misin?" isimli eseri birinci, Galip Kurdoğlu'nun "Ne Kadar Mutluyduk Öyle Değil mi?"

adlı eseri ikinci, İlkan San'ın "Hatırlayınca" eseri üçüncü oldu. TSM Amatör Ses Yarışması so-Gönüllüleri'nin 3 nuçları da şöyle: Tayfun Atalan birinci, Arzu Çelikel ikinci oldu. Alper Kış ile Hüseyin Kubilay Özdüzenlediği müzik tuğ, bu kategoride birlikte yarışmasında ilk

Caddebostan

kategoride

üçe giren eserler,

Kadıköy

Belediyesi

si'nde verilen

açıklandı.

#### üçüncülüğü paylaştılar. Büyük Koro Konserleri

Türk Sanat Müziği'ne katkıda **Evlendirme Daire** bulunmak amacıyla çalışmalarını sürdüren KASDVa Caddebostan final konserinde Giönüllüleri, 37 amatör koronunun desteği ile Şef Tülin Korman yönetiminde 250 kişilik "Büyük

Koro Konseri" de düzenliyor. Geçtiğimiz yıl 600 koriste ulaşan koronun bu yıl bin kişi olması hedefleniyor. Caddebostan Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Komisyonu'nun düzenlediği "1000 Kişilik Koro Konseri", 29 Mayıs 2004 Cumartesi günü saat 21.00'de Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda gerçekleştirilecek.



Yarışmanın sonuçları düzenlenen final konseri sırasında açıklandı...

#### 'Yaşamdan Kesitler'

KASDAV Caddebostan Gönüllüleri Kültür ve Sanat Komitesi tarafından düzenlenen "Yaşamdan Kesitler 2 Resim Yarışması"na 280 resim katıldı. 40 resim sergilenmeye değer bu-

lundu. Eserler, 5 Mayıs Çarşamba gününden itibaren Kadıköy Belediyesi Başkanlık Fuayesi'nde sanatseverlerin begenisine sunuluyor. Sergi, 12 Mayıs Çarşamba gününe kadar devam edecek Uğur Karakadı



### Füruzan Toprak ve... 'Mektuplar' ostacılar! Kimbilir kaç kez çaldılar kapımızı yıllardır. Aşkların, aşıkla-

rın, umutların, özlemlerin, acıların yüklendiği satırları taşıyan zarfları kimbilir kaç kez uzattılar eleri-mize. Sevincten ya da üzüntüden kaç kez yaşlar süzüldü yanaklarımıza göz pınarlarımızdan. Her gün sokağın başından gözüken, en yakın sırlarımızı bilmeden bizlere ulaştıran asıl sırdaşlarımızı anımsayan kimbilir kaç kişi var? Ve kimbilir kaçımız defter ve kitaplarımızın arasında sararmış zarfları, mektuplar saklı-

Sevgiliden gelen kurumuş bir gül yaprağını ve içindeki şiiri kaçı-Soruyorum; Heyecanla atan kaç yürek kaldı?

Bir pembe zarf yolla bana Ne bir resim çıksın içinden Ne de üç-beş satır Yeter ki ellerin



Ünlülerin mektupları var

İşte bu yüzleşmeler,

gerçeğini bilmeye ve

onu kendini

buluyor.

kendi gerçeğini

yaşamaya götürü-

yor. İç sesinin bil-

geliğinin ışığında

Mine, kendi özünü

kadar başkalarına

da ulaşmayı seven

Mine, çevresindeki

kişilere müdahale

etmeden, onların

kendi güçlerine sa-

yardım ediyor ve on-

hip çıkmalarına

Kendine ulaştığı

önemli yer tutan mektuplarını toplamış bu yapıtında. Füruzan Toprak'ın dediği gibi yazılı bir sesleniş"tir yanıtı beklenen, iki kişi arasında bir köprüdür, harcı sözcükler, tümceler olan, eskilerin "name" adını verdiği mektuplar...

HIRUZAN TOPRAK

Toprak, bir imza gününde

Romalı düşün adamlarının verdikleri örneklerle mektup türünde öncülük ettikleri lerine yer vermiş.

Füruzan Toprak, "Edebiyat açısından değer taşıyan kalem erbabının yazdığı mektuplardan örneklerdir bunlar" derken, bu tür yazıların zamanla iki kişiyi aştığını, giz olmaktan çıktığını, basına yansıdığını ve kitaplaştıklarını da belirtiyor.

Sevgili Füruzan Toprak yapıtının içine mektup ve zarf örnekleri de katmış, geçmiş günlerin anısına ve günümüze sunulmak üzere. Birinin üzerinde "Hacı İzzet" sokak yazıyordu benim için. Kendisi de iki hafta önce aynı sokakta Kadıköy Lisesi'nde açtığımız kitap fuarına konuktu. Bu yapıtı imzalayarak bana armağan etmişti. Şimdi ben o yapıt ve kağıt kalemle kucaklaşmış durum-

dayım güzel bir bahar gününde. Bir mektup da ben ona yazıyorum: "Sayın Füruzan Toprak

Sizin gibi üretken, kağıt ve kalemle kucaklaşmış güzel dostları olmak ne güzel! Prof. Dr. B. Suat Çağlayan'a yapıtınızın

bastırılıp çoğaltılmasına katkıda bulunan herkese tesekkür ediyorum. Sayın Çağlayan yapıtınızın sunuş

yoruz hâlâ...

mız taşıyacağız sonsuza dek yüreklerimizde.

İçinde kurumuş gül yaprakları olsun



Bale Fotoğrafları ve Kostümleri Sergisi" düzenledi. Bale sanatına saygı niteliği taşıyan sergide, Yaşar Saraçoğlu'nun dans eden fotoğraflarinin yani sira Frederic Chopin'in "Les Sylphides" adlı eserinin anlatımıyla bale sanatının incelikleri gözler önüne serilerek, alışverişe gelenler tarafından beğeniyle izlendi.

epe Nautilus, 26 Nisan-2

Mayıs tarihleri arasında

Özlem Güzel Bale ve

Müzik Okulu'nun bale

sanatını belgesel nitelik-

te aktarmayı amaçladığı "1. Bale

Fotoğrafları ve Kostümleri Sergi-

si"ne ev sahipliği yaptı. 29 Nisan

Dünya Dans Günü dolayısıyla 26 Ni-

san-2 Mayıs tarihleri arasında Tepe

Nautilus ile Özlem Güzel Bale ve

Müzik Okulu ortaklaşa olarak, "1.

ma stüdyosu ile öğretmen, öğrenci kostümleri, point ayakkabılar, kostüm ve aksesuvarlar da yer aldı. 29 Nisan Dünya Dans Günü'nü ceşitli etkinliklerle kutlayan Tepe Nautilus Alışveriş Merrkezi 1. Bale Fotoğrafları ve Kostümleri sergisi ve bale gösterisi ile ziyaretçilere hoş dakikalar yaşattı.

Özel günlerde tematik etkinlikleri

ile öne çıkan Tepe Nautilus'un 29

Nisan Dünya Dans Günü nedeniyle

organize ettiği, bir hafta süren ser-

gide, Yaşar Saraçoğlu'nun objekti-

finden yansıyan görüntülerin yanı

sıra, bale sanatının dekor, sahne ve

Sergide birçok ünlü bale yapıtının

kostümlerinin yanı sıra, küçük balet

ve balerinlerin sempatik kostümleri,

bale sanatinın sahne arkası ve çalış-

kostüm bileşenleri de yer aldı.

# Aydın Arıt unutulmuyor

limdeki 70'li yıllara ait Ankara'da çıkan Piyes gazetesinde; "Bal Sineği" ve "Keziban" adlı oyunların yorumuna yer verilmiş. Yazının girişinde oyunlar hakkında Yavuz Donat şöyle yazmış: "Ankara Devlet Tiyatro-

larında yeni bir rekor kırılacak. Oda Tivatrosu'nda oynayan Keziban ve Bal Sineği adlı oyunlar tam yüz geceyi kapalı gişe geçirdiler ve rekora yöncldiler, Ankaralı tiyatroseverler güçlü yazar, güçlü yönetmen, güçlü oyuncu üçlüsünün hakkını tam olarak ödediler ve yüz gece Oda Tiyatrosu'nun afişlerle süslü duyarlarını alkışlarla inlettiler

Aydın Arıt, geçen yıl kaybettiğimiz önemli bir oyun yazarı. Yıllarca Kadıköy Göztepe'de oturmuş ve oyunlarını burada yazmış. Yavuz Donat, Aydın Arıt'ın izlenme rekorları kıran "Bal Sineği" adh oyunu hakkındaki yorumuna şu şekilde devam ediyor:

"Aydın Arıt kalemini günümüzün en çok sözü edilen, toplumsal sorunlarından birine, cinsel yaşama yöneltmiştir. İnsanların ruhi bozukluklarından seksin etkisini gözlerimizin önüne serer oyun. Günlük yaşamımızda, sevincimizde ya da sinirlenmemizde seks dengesizliklerinin etkisini ister istemez kabulleniriz. Aydın Arit'ın bu çok tehlikeli soruna eğilen bir oyunla seyirci karşısına çıkmanın ne kadar güç olduğu ortada'

Aydın Arıt kimdir?

Aydın Arıt, 1926'da doğdu. Eğitimini Amerikan kolejinde tamamladıktan sonra Amerika'ya gitti ve gemilerde 2 yıl dünyayı dolaştı. Yurda döndükten sonra garsonluk, işçilik, gazete-

cilik, bankacılık, İngi-Aydın Arıt, geçen yıl lizce'den Türkçeye tercümanlık ve çeviriler aramızdan ayrıldı

> Yazarlığa küçük hikâyelerle ve radyo oyunları ile başladı, roman tercümeleri ile devam etti. Romanlarından "Siyamlı İkizler" Yeni İstanbul gazetesinde çıktı. "Sapıklar" isimli romanı ve diğerleri kitap olarak basıldı. Daha sonra oyun yazmaya başladı. Oyunlarından "Bal Sineği" Devlet Tiyatroları'nda oynandı. Büyük başarı kazandı ve ödül aldı.

1960'lardan sonraki genç tiyatro yazarları kuşağında seçkin bir yeri olan Aydın Arıt, "Kuş" isimli oyunuyla da TRT 1970 Sanat ödülleri yarışmasında "Başarı Ödülü" aldı. En son Mac Syowall/Per Wahlöö Martin Beck dizisi, Irwar Show, Duno Buzzati, Gunter Grass ve Harold Robins gibi yabancı yazarların yapıtlarını Türkçe'ye çeviren Arıt, Hürriyet yayınları için kitapçıklar hazırladı. Ayrıca Cem Genel Kültür (1984-1986) ile Büyük Larousse Ansiklopedisi yazarı ve redaktörü olarak çalıştı. Metin And'ın Amerika'da basılan Macgrour Hill World

Encyob Pedia of Drama adlı eserinin 202-203 nolu sayfalarında da Aydın Arıt hakkında bilgi veriliyor.

Uğur KARAKADI

Güllere değmiş olsun.

Mektuplar... Onlara geçmeden önce sevgililere armağan yukarıdaki dizelerim. Haydi! bir zarf içerisinde birbirlerine gönderecekleri mesajları yerine, beyaz bir kağıda dökülsün duygular. Bir kağıt bir de kalem olsun ellerinizde yeter. Postacı beklesin, heyecanla atan yürekler özlemle ...

#### Toprak'ın yeni yapıtı

Mektuplar ... mektuplar .... Füruzan Toprak okurlarıyla "Mektuplar" adlı yapıtıyla buluşuyor bu kez. Ömer Faruk Toprak, Atilla İlhan ile Hasan Hüseyin Korkmazgil'in Türk ve dünya edebiyatında çok

ilge Karınca Yayınları

Bir Legodur" Özlem

Denizli Haber Ajansı gazetesinde

"Aynaya Yolculuk" adlı köşesinde

kaleme alan Incekol, "Hayat Bir Lego-

karşılaştığımız çeşitli olaylara farklı

Bilinçlik farkındalık ve sevgi

temasından yola çıktığı "Hayat Bir

Legodur"da yazar, ölüm, boşanma,

ayrılık, aldatma, korku, bağışlama,

aşk, dostluk ve mutluluk gibi çeşitli

dışında ele alıyor. Yaşamın felsefi,

çok yönlü katkısını tartışıyor. Bu

fark eden Mine, "maske" takma

Tüm bu isteklerini kendisiyle

yapıtaşlarının yerine oturmasına sev-

gi, sabır, tevazı, hoşgörü ve bilgininin

tartışmalarda, romanın başkahramanı

15 yaşındayken medyum olduğunu

Mine'ye kendi iç sesi yol gösteriyor.

zorunluluğu duymadan kendi olmak,

kendini sevmek, kendini hatırlamak,

kendini öğrenmek, kendini yaşamak,

kendini çözmek, özgür olmak istiyor.

yüzleşerek gerçekleştirmeye çalşıyor.

olguları alışılagelmiş kalıpların

sosyal ve duygusal karmaşık

kendisiyle yaptığı konuşmaları

dur"da günlük yaşamımızda

açılardan yaklaşıyor.

Incekol'un ilk romanı.

tarafından yayınlanan "Hayat

özellikle edebiyatçı ve tarihçiler tarafından bilinir. Eski Mısır ve Mezopotamya'da papirüse, kil tabletlere yazılan mektuplar; din ile politika içerikliydi genelde. Ortaçağda kil ve papirüs yerine tirşe kullanıldı. "Mektup 14. yüzyılda kağıdın bulunmasıyla iletişim aracı oldu" diyor Fürüzan Toprak.

Edebiyat derslerine kaynak olarak bilgilere de yer veren ünlü yazar, yapıtında Fransız, Alman, Amerikan, İngiliz ve Rus edebiyatlarında mektup türünün önemli adlarını sıralıyor.

Toprak; kitabında Tanzimat öncesi, Tanzimat, Meşrutiyet ve Cumhuriyet döneminde bu tür yazılara imza atmış çok sayıda yazar, düşünür ve devlet adamının da mektup örnekbölümünde her şeyi özetle anlatmış zaten: Ülkemizin okuyan insanlara ihtiyacı

var. Okuyalım! okutalım!" Yazıma son vermek durumundayım. Kapımın zili çalıyor. Kimbilir belki de postacidir? Kaçırmaya gelmez!

Nusret KARACA

Başka bir deyişle,

iyi-kötü, sevinç,

hüzünlü vb. olay

yok. Bu olaylara

duygularımızı yön-

sıfat yükleyen,

lendiren bizim

bakış açılarımız.

Örneğin; sevdiği

zorunda oluğunu

öğrendiğinder Mine,

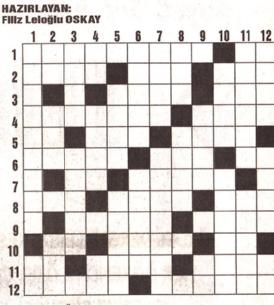
"Sevgiler hep doku-

narak, görerek ve

duyarak yaşanmaz.

Sevgiler yüreklerde

kişinin gitmek



#### SOLDAN SAĞA

1-"...Oğuzcan" (Acılar Denizi, İki Kişiye Bir Dünya adlı eserleri de bulunan şairimiz)-Kırmızı. 2-Asya'da bir nehir-Tavla gereci-Kaz dağlarının mitolojideki adı. 3-Hatay ilinde bir ova-Mikroskop camı. 4-İstanbul'un bir ilçesi-Sıvacı aleti. 5-Bir cetvel türü-Bir geyik cinsi-Anafikir. 6-Asıl olarak-Leke-Radyumun simgesi. 7-İşaret-Dişi geyik. 8-Bir işi yaptırabilme gücü-Bisikletin oturulan yeri-Valide. 9-Köyde işlerin birlikte yapılması-Avrupa'da bir yarımada. 10-Satrançta bir taş-"Elif ... "(Ressamımız)-İsim. 11-Dünyanın uydusu-Hat sanatında kullanılan bir yazı türü-Fiyat. 12-Taze olmayan-İri bir at cinsi.

#### YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Soğuk Otların Altında", "Ezra ile Gray" adlı eserlerinden tanıdığımız çevirmen ve şairimiz-Eski dilde su. 2-Kuzu sesi-Ün, seda-Avuç içi. 3-Nâzım Hikmet'in bir eseri-Sıvı, mayi. 4-Uzaklık işareti-Faiz-Kalsiyumun simgesi. 5-Asya'da bir kör-

fez-Çok hacimli bir sepet cinsi. 6-Emsallerine göre çok iri olan-Derman, takat. 7-Şiir yazan-Ankara'nın bir ilçesi. 8-Su yolu-İzmir'in bir ilçesi. 9-Otlak-Bir gıda maddesi. 10-Mahkeme kararı-Efelek. 11-İstanbul'un bir ilçesi-Sebep. 12-Güney Amerika'da yaşayan bir hayvan-Yapılar, eserler.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7   | 8 | 8 | 10 | 11 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|-----|---|---|----|----|---|
| Ü | м | 1 | T | E | F | E   | κ | A | Ν  |    | L |
| L | 1 | м | A | N |   | L   | A | н | A  | N  | 1 |
| κ | R | A | L |   | B | A   | S | 1 | R  | E  | ٦ |
| Ü | S |   | 1 | S | A |     | A |   | A  | z  | 1 |
| т | A | S | M | A |   | E   |   | A |    | A  |   |
| A | D | A |   | Z | E | R   |   | т | A  | к  | 1 |
| М |   | R | U | A | M | - 0 | ĸ | 1 | L  | E  | F |
| E | L | A |   | N | A | М   |   | к | A  | T  | 1 |
| R | 0 | 1 | A |   | N | E   | т |   | М  |    | 2 |
|   | K | A | S | T | E | Ν   |   | F | A  | D  | 0 |
| ٧ | U | S | L | A | Т | 33  | S | 1 | N  | A  | 1 |
| E | M |   | A | R |   | P   | A | N | A  | M  | 1 |

'Hayat Bir Legodur'

lardan "hayata dair" pek çok şey de öğreniyor. Yazarın tanımıyla bu kişiler, hayatını içindeki sevgi ışığını yaymaya adayan Elif, dostluğun en güzel örneğini sergileyen Nazan, davasından vazgeçmeyen Haluk, sevgisinin karşılığını ağır ödeyen ama sevginin gücüyle ayakta kalan Ceren, aşkın yürekten yüreğe de yaşanabilirliğini gösteren Ali ve tutkusunu başarıya çeviren Pınar .....

"Hayat Bir Legodur", kişinin kendi gerçeğinin hayata ve olaylara bakışında yattığını okura hatırlatıyor.

de yaşanır. Ve bunun için uzaklıkların ya da duyuların önemi yoktur" diyor.

Încekol sunuş yazısında, "Bu hikâyede kimi zaman yaşadığım olaylardan kimi zaman da sahip olduğum en büyük güçlerden biri olan hayal gücümden yararlandım" diye konuşuyor. İncekol'un romanını severek yazdığı, onun sıcak, içten ve okuru bir anda kavrayan üslubundan anlaşılıyor. Kitabın bütünlüğunün ve kurgulamaya gösterdiği özenin yanı sıra Özlem İncekol, sade ve akıcı bir dil kullanıyor.

## **ADIKÖY**

# Kültür-Çocuk

7 MAYIS - 13 MAYIS 2004 CUMA



Toplululk seyircilere başarılı bir gösteri sundu

# Abhazların Kadıköy'deki coşkulu gecesi

bhazlar'ın dansa ve müziğe doyurduğu Kafkas Şöleni, coşkulu geçti. 30 Nisan Cuma günü Vali Erol Cakır Öğretmen Evi Konser Salonu'nda Kafkas Halk Dansları Topluluğu "Ridade ve Rirașe" sevenleriyle buluştu. Yıllardır devam eden bir savaşın sürgündeki çocukları Abhazlar, dans ve müzik gösterileriyle izleyicileri adeta büyülediler.

Gösteri sonunda dakikalarca ayakta alkışlanan Kafkas Halk Dansları Topluluğu'nun hem yurt içi hem de yurt dışında kazandığı ödülleri var. Savaşlarını, sevinçlerini, sürgün günlerini, aşkı, sevgiyi, coşkuyu ve savaşçı ruhu anlatan büyüleyici danslarını sergileyen Ridade ve Rirașe Halk Dansları Topluluğu, 1997 yılında Kafkas Abhazha Kültür Derneği

tarafından kuruldu. Geleneklerini en iyi şekilde yaşatabilmenin heyecanı ile bu tür geceleri düzenlediklerini belirten Kafkas Abhazha Kültür Derneği Yönetim Kurulu Başkanı İlhan Kıymet,

"Kültürümüzün görsel vitrini olan Kafkas Dansları ve Kafkas Müziğini yaşatabilmek, tanıtabilmek ve daha cok sevdirebilmek için dernek bünyemizde sosyal faaliyetlerimizi sürdürüyoruz. Gençlerimize profesyonel dans hocalarımızla eğitim veriyoruz. Bu anlamdaki çalışmalarımızı önümüzdeki günlerde daha ilerletmeyi

planhyoruz" diye konuştu. Kafkas Abahazya Kültür Derneği ile ilgili daha geniş bilgi almak isteyenler, (0216) 342 94 64 nolu telefonu arayabilir.

**İnternet adresi:** www.abhazdernegi.com www.ridade.net

# Gazhane Gönüllüleri boş durmuyor

#### Ayşe KÜÇÜKKURT

ıllara ve kendisine yapılan bütün kötülüklere dayanan 112 yıllık tarihi Gazhane, ilköğretim öğrencilerinin hayallerinin konusu oldu. Kadıköy Belediyesi, Gazhane Cevre Gönüllüleri ve 7 mahalle muhtarlığının, Hasanpaşa Gazhanesi'nin Tarihsel ve Kültürel Miras Olarak Korunması ve Gelecek Kuşaklara Aktarılması amacıyla düzenledikleri "Gazhane ve Hayallerim" konulu resim, röportaj ve kompozisyon varışmasına katılan ilköğretim okulu öğrencileri hayallerinde oluşturdukları tarihi Gazhane'yi anlattılar. Gazhane'yi Kültür Merkezi olarak Kadıköy'e kazandırmak için çalışmalar yapan gönüllülerin resim, röportaj ve kompozisyon yarışmasına 15 okuldan 117 öğrenci katıldı. Öğrencilerin birbirinden ilginç projelerini değerlendirmekte zorlanan jüri, yoğun çalışma sonucunda her kategoride birincileri tespit ederek bisikletle ödüllendirdi. Yıllardır boş du-ran Tarihi Gazhane'yi yaşar hale getirmek için Gazhane'de vapilacan ödül töreni yağmura rağmen öğrencilerin çeşitli gösterileriyle renklendi. Gazhane ve Hayallerim konulu resim, kompozisyon, röportaj yarışmasının sonuçları şöyle; Röportaj Dalı:

Birinci kategoride; Gazi Mustafa Kemalpasa İlköğretim Okulu öğrencisi Eylül Su Sapan birinci, Özdemiroğlu İlköğretim Okulu öğrencisi Emre Özder ikinci, İkbaliye İlköğretim Okulu 7. sınıf öğrencileri üçüncü oldu.

İkinci kategori; Münevver Şefik Fergar İlköğretim Okulu öğrencisi Buşra Aksoy birinci olurken, Nazlı Uğur ikinci, Halil Türkan Etüd ve Beslenme İlköğretim Okulu öğrencisi Çiğdem Nur Kebabçı da üçüncü oldu.

Resim Dalı:

Birinci kategoride Özdemiroğlu İlköğretim

Okulu Öğrencisi Gülşah Pabuççu birinci, yine aynı okuldan Elif Elgiz ikinci, Osman Gazi İlköğretim Okulu'ndan Merve Dilan ise üçüncü oldu.

İkinci kategoride ise İkbaliye İlköğretim Okulu'ndan Murat Çapan birinci, 60. Yıl İlköğretim Okulu öğrencisi Ezgi Akdümen ikinci, Münevver Sefik Fegar İlköğretim Okulu öğrencibi Elif Yaman üçüncü oldu.

Kompozisyon Dalı:

Birinci kategori; Gazi Mustafa Kemalpaşa İlköğretim Okulu Sebahat Köse birinci, Dr. Sait Darga İlköğretim Okulu öğrencisi Sibel Kavukçu ikinci, Nilay Çolo ise üçüncü oldu.

İkinci kategoride; Cenap Şehabettin İlköğretim Okulu öğrencisi Sinem Borazancı birinci, Münevver Şefik Fergar İlköğretim Okulu öğrencisi Seda Kayabaşı ikinci, Cenap Şehabettin İlköğretim Okulu öğrencisi Deniz Gür ise üçüncü oldu.



# **Babam ve Hayalleri**

'Gazhane ve Hayallerim' konulu resim, kompozis-

yon ve röportaj yarışmasında dereceye girenler belli oldu. Bu hafta da Röportaj dalında 2. kategoride(7-8, siniflar) 1. olan Büşra Aksoy'un röportajını yayınlıyoruz.

adıköy Belediyesi, Gazhane Çevre Gönüllüleri ve Hasanpaşa Muhtarlığı tarafından Hasanpaşa Gazhanesi'nin tarihsel ve kültürel miras olarak korunmasını

ve gelecek konuklara aktarılması amacıyla düzenlenen okullararası 'Gazhane ve Hayallerim' konulu resim, kompozisyon ve röportaj yarışmasında dereceye girenler belli oldu. Bu hafta da Röportaj dalında 2. kategoride(7-8, sınıflar) 1. olan Büşra Aksoy'un röportajını yayınlıyoruz. Büşra Aksoy, uzun yıllar Gazhane'de çalışan babası Bayram Aksoy'la röportaj yapmış.

Kendinizi tanıtır mısınız? Bayram Aksoy. 1956 yılında, Sinop doğumluyum. Şu anda emekliyim.

📕 Gazhane kaç yılında, kimler tarafından kuruldu?

1892 yılında Fransızlar tarafından kuruldu.

🔳 Gazhanede çalışmaya kaç yılında başladınız? Kaç sene çalistiniz?

1980 yılında çalışmaya başladım. 1993 senesinde ayrıldım. Çünkü; 1993 senesinde gazhane kapatıldı.

🔳 Çalışmaya başladğınızda hiç zorlandınız mı?

Bir bebek yürümeye başladığında, ilk adımında; bir çocuk okumayı söktüğünde, yazı yazmayı öğrendiğinde nasıl zorlandıysa tabii ki ben de öyle zorlandım. Ama daha sonra alistim.

🔳 Gazhane'de bayan işçi calisiyor muydu?

Muhasebeci olarak çalışan bayan arkadaşlar vardı. Fakat ağır işlerde çalışan bayan arkadaşlar yoktu.

🔳 Gazhane'de hangi işle meşguldünüz?

Havagazı sayaçlarının bakımı, onarım ve mühürlenmesi ile ilgileniyordum.

Gazhane'nin nasıl çalıştığından bahseder misiniz?

Zonguldak'tan toz kömürü geliyordu. Havagazındaki ocaklara toz halinde atılıp 1300-1500

gelirken kükürt, evlerde kullandığımız naftalin, binalarımızda ve asfaltlarda kullandığımız zift elde edilirdi. Kok kömüründen çıkan mıcır ise, kışın kar yağdığında kazaları önlemek için tuz yerine dökülürdü.



Havagazı nasıl depolanırdı? Havagazı gazometreler sayesinde depolanırdı. Havagazı gazometreye gelen kadar su dolu havuzlardan geçerdi.

🔳 O zamanlar hangi ilçelerde

#### kullanılıyordu?

Kadıköy, Bulgurlu, Selimiye, Üsküdar ve Paşabahçe'de kullanılırdı.

Gazhane'de bulunan havuzlar tehlike yaratmıyor muydu? Havuzların üzerinde 10 metre

yüksekliğinde ahşaplar vardı. Bu nedenle tehlike varatmıyordu.

Havuzların üzerindeki ahşaplardan havagazı nasıl geçerdi?

Ahşapların ortasında delikler vardı. Bu deliklerden havagazı geçen sular süzülerek tekrar havuza dönerdi.

Gazhaneden çıkan duman, gaz, is vb. çevredekileri rahatsız etmiyor muydu?

Rahatsız ediyordu. Cünkü; bir yerleşme alanı içerisinde, insanlardan bu konudan bu konuda gelen şikâyetler pek fazlaydı.

🔳 Şu anda gazhanenin etrafındaki evler tarafından çöplük olarak kullanılması sizde nasıl bir duygu uyandırivor?

Hiç hoşgörülü değil. Başta ben olmak üzere, orada çalışan bütün insanlar bu olaydan dolayı kırılmışlardır. Çok yanlış bir davranış. Cünkü; orada çalışmış insanlara karşı bir saygısızlık olduğunu düşünüyorum.

Sizce simdi o büyük alan nasıl değerlendirilmeli?

Bence o büyük alan spor alanı ve çocuk parkı olarak değerlendirilmeli. Ve ağaçlandırılmalı. Çünkü Hasanpaşa-Kadıköy civarının yeşillik bakımından zayıf olduğunu düşünüyorum. O büyük alan bu şekilde insanlara yönelik yararlı olabilecek sekilde değerlendirilmeli. Böylece çevredeki insanlar artık gazhaneyi çöplük olarak kul-

lanmaktan vazgeçerler.

Bu röportajı yaptığım kişi babam olduğu için onun duygularını rahat bir şekilde anlıyordum. Babamın, Gazhane'nin yerinin spor alanı ve çocuk parkı olarak değerlendirmesi düşüncesini destekliyorum. Gazhanen, yaşlıları barındırma evi de olabilir. Çünkü, kışın soğukta dışarıda donarak ölenler var. Ayrıca, kütüphane ve kültür merkezi olarak da değerlendirilebilir. Fakat babamın söylediği gibi, o

civarın yeşillik bakımından zayıf olduğunu ben de düşünüyorum. Bu nedenle gazhanenin bu şekilde değerlendirilmesini is-

tiyorum.



Büşra Aksoy



derece sıcaklıkta kok kömürü haline getiriliyordu. Bu oluşum sırasında havagazı meydana geliyordu. Havagazı meydana

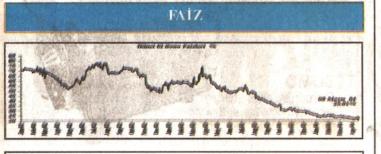
# EKONOMİ

yaşanıyor.

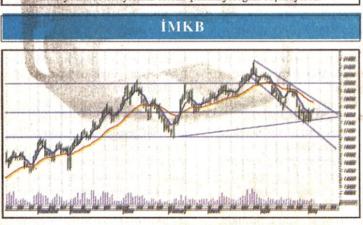
### Ekonomide geçen hafta



Cari islemler açığının beklenenin üzerinde artış kaydetmesinin ve Amerikan Merkez Bankası'nın faiz artıracağına ilişkin beklentilerin etkisiyle döviz kurları yükseliş yönündeki hareketine devam etti. Hafta içinde 1.490.000 seviyesine kadar yükselen dolar fiyatı Çarşamba akşamı 1.449.641 TL seviyesinden kapadı. Dolarda haftalık yükseliş yüzde 1.96 olurken, Euro'da ise yaklaşık yüzde 4 oranında değer kazanımı söz konusu oldu.

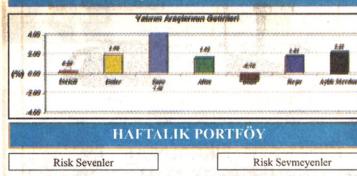


Amerika Merkez Bankası'nın faiz artırımına yönelik endişeler ve yüksek seyreden döviz kurlarının yanı sıra İMKB'de de gerileme yaşanması geçtiğimiz hafta en aktif bononun bileşik faizlerinin yüzde 25 seviyesine kadar yükselmesine yol açtı. ABD Merkez Bankası Başkanı Greenspan'ın Açık Piyasa Toplantısı'nda yaptığı konuşmanın ardından faizlerde şu anda bir artırıma gitmemesi ncak yıl içinde faiz artırımına gidilebileceğini teyit etmesinin piyasalardaki te dirginliği bir miktar azaltacağını ve olağanüstü bir gelişme yaşanmadıkça faizlerde yüzde 25 seviyesinin üstüne çıkılmayacağını düşünüyoruz.



Geride bıraktığımız hafta boyunca Amerikan Merkez Bankasının faiz artırımı yapacağına yönelik beklentiler tüm gelişmekte olan piyasalarda olduğu gibi İMKB'de de etkisini hissettirdi. Amerika'dan gelecek bir faiz artırımının ge lişmekte olan piyasalara fon akımını olumsuz yönde etkileyeceği beklentisi ve cari açığın beklentilerin üzerinde açıklanması endeks üzerinde satış baskısı oluştururken, 17.600 seviyelerinden gelen tepki alımları ve 4 Mayıs'ta Ameri kan Merkez Bankası Başkanı Greenspan'ın konuşmasının ardından şu an için bir faiz artırımı kararı çıkmaması endeksin kendini 18.000 seviyesinin üzerine atmasını sağladı. Önümüzdeki dönemler için IMF ile ne şekilde bir anlaşma yapılacağı ve AB beklentileri ilgili açıklamaların ve döviz kurlarında anacak gelişmelerin endeks açısından belirleyici olacağını düşünüyoruz.

#### YATIRIM ARAÇLARI'NIN GETİRİLERİ (%)



# Emlak piyasası canlanıyor

stanbul'un neresinde olursa olsun yeter ki bir gayrimenkulünüz istikrarsızlık, olsun. Malum bu şehrin taşı toprağı altın. 1970'li yılların başlarında Anadolu'nun her bölgesinden insanlar İstanbul'a "taşı toprağı altın" diye göç ederken, aslında çok da oranda artış yanılmamışlardı. Bir zamanlar kimsenin yüzüne bakmadığı, İstanbul'un

taşrası diye anılan bölgeler dahi şimdilerde altın değerinde. Özellikle yaşanan Marmara depreminden sonra insanlar çok katlı değil de müstakil, iki katlı villa tipi evlerde yaşamak ister oldular. Bu durum da Çekmeköy, Ömerli, Çavuşbaşı, Beykoz gibi bölgelerin bir anda inşaat şantiyesine dönmesine sebep oldu. Akla hayale gelmeyecek fiyatlara ve lükse sahip evler inşa edilip satılmaya başlandı. Ancak ev alırken ince eleyip, sık dokumanızda yarar var. Ev alırken müteahhitler ve kooperatifler konusunda gerekirse bir dedektif gibi çalışıp araştırma yapmanız lazım.

#### Krediler düştü evlere talep yüksek...

Türkiye'de en önemli yatırım araçlarının başında gayrimenkul geliyor. Birikimlerini değerlendirmek isteyenler artık borsaya güvenmiyor. Bankalarla ilgili son yıllarda gerçekleşen olaylar ve batık bankaların sayılarının çok olmasından

dolayı birikimler yastık Banka faizlerinin altında bekletiliyor. Dövizin düşmesi, döviz ve bir inip bir çıkması ise işin borsadaki çabası. İşte tüm bunlar Türk halkını gayrimenkul Türk halkını gayrialmaya itiyor. TURYAP menkul yatırımına Ziverbey Yetkililerinden yönlendirdi. Son Sedat Üzümcü, ev zamanlarda emlak alımlarına artış olduğunu alımlarında ciddi kaydederek, "Herkes parasını değerlendirmek için bir yerlere yatırım yapmak istiyor. Bir ara banka faizleri yüksek olduğu için

emlak piyasasında düşüş yaşanmıştı. Ancak son zamanlarda çark tersine dönmeye başladı. Buna bir de bankaların verdiği uygun faizli tüketici kredileri eklenince emlak satışlarında artış oldu" dedi. Özellikle Ömerli, Ümraniye ve Çek-

meköy gibi bölgelere yoğun talep olduğunu söyleyen Parlayan Emlak Yöneticisi Muzaffer Küçükkurt da, "Müşteri var; ancak satacak emlak bulmakta zorlanıyoruz. Depremin etkisiyle herkes iç bölgelerde emlak sahibi olmak istiyor. Ümraniye Tavukcuyolu bölgesi, Yenisehir, Ömerli ve Çekmeköy en çok talep olan bölgeler. Özellikle Tavukçuyolu bölgesinde Organize Sanayi bölgesi ve Ümraniye Adliyesi'nden dolayı sitelerde artış oldu. Burası için gelen talepleri karşılamakta zorlanıyoruz" diye konuştu.

#### Evinizi dikkatli seçin

Binanın depreme dayanıklılığı kadar

zemin özelliklerinin de önemli olduğunu söyleyen Kadıköy Belediyesi Beton ve Zemin Laboratuvarı Şefi Berna Oyguç da "Konutun zeminini merak eden vatandaşlarımıza bize müracaat ediyorlar. Bu konuda hiçbir ücret almadan vatandaşlarımıza yardımcı oluyoruz" dedi.

Berna Oyguç, Kadıköy Belediyesi'ne zemin etütü için müracaat edenlere nasıl yardımcı olduklarını da şöyle anlatıyor:

"Vatandaşlarımızdan öncelikle satın almak istedikleri konutun ada, pafta, parsel bilgileri talep ediliyoruz. Daha sonra binaya ait statik ve mimari projelerinin bulunduğu dosyayı istiyoruz. Bu aşamadan sonra ilk olarak konutun bulunduğu zemin bilgileri verildikten sonra binanın ruhsatı, iskânı, mimari ve statik projelerindeki artılar ve eksiler belirtildikten sonra dikkat etmeleri gereken konular belirtiliyor"

#### Mutfak banyo yerine bodruma bakın...

Ev alırken dikkat etmeniz gerekenler özetli söyle:

Satın alınacak konutun mutfak, banyo, salonundan önce bodrum katı incelenmeli. Bodrum katları binaların aynası. Ne kadar bakımlı olursa o kadar iyi.

Bodrum katları temiz olmalı, rutubet kesinlikle olmamalı, kolonlardaki, kirişlerdeki demirler açıkta olmamalı, her tarafı sıvalı olmalı.

Varsa su depoları kesinlikle sızdırma-

malı. Su depolarının bahçeye gömülü olması tercih sebebi.

Bahçe ve binanın bodrum katı içerisinde su kuyusu varsa, kuyunun su seviyesi kontrol edilmeli. Asla temel seviyesinin üztüne çıkmamalı. Çıkması durumunda şalter sistemi ile boşaltılmalı.

İnşaatlarda kullanılan malzeme projede öngörülen değerde olmalı.

📕 İnşaatların mimari planları mümkün olduğu kadar kare veya kareye yakın dikdörtgen sistemde olmalı.

Binalarda önemli konulardan biri de uzun ömürlü olmaları için uygun ve bakımlı olarak kullanılmaları. Bu nedenle binalarda iklim şartlarından veya yanlış kullanımdan dolayı meydana gelen su akıntıları önlenmeli.

# Sokak hayvanlarının dostu işadamı

adıköy Veteriner İşleri Belediyesi Müdürü Teoman Hayvan Aslan, hayvan Barındırma Merkezi, Kadıköy'de yardımda bulunan sahipsiz hayvanları bünyesinde toplayarak, Pet 200 firmasının hem onlara bir yuva sağlıyor, hem de çevreye Kaya'ya teşekkür zarar vermelerini önlüyor. 44 kilometrekare

barınağına

sahibi Hamit

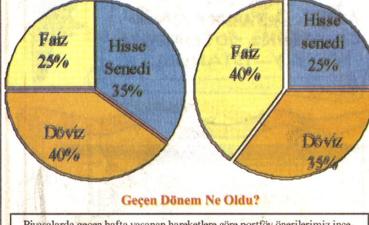
etti....

alana sahip dev ilcede sahipsiz hayvan oranı göz önüne alındığında bu görevin altından kalkmanın hiç de kolay olmadığı anlaşılıyor. Kadıköy Belediyesi Veteriner Müdürü Teoman Aslan tarafından koordine edilen hayvan barınağı faaliyetlerinde, memur ve işçilerin yanı sıra çok sayıda gönüllü hayvansever karşılık beklemeden görev alıyor. Hayvanların en büyük sorunu ise yemek. Yaklaşık olarak 800 köpeğin bulunduğu barınakta köpek çeşitlerine

köpeklerin de özel mamalar yemesi gerekiyor. Bunun da ekonomik gideri ağır oluyor. Barınaktaki hayvanların beslenmesinde sıkıntı yaşadıklarını söyleyen Kadıköy Belediyesi Veteriner Müdürü Teoman Aslan, bu sorunu aşmak için özel okullardan, hastanelerden, yemek fab-

rikalarından ve lokantalardan yemek yardımı aldıklarını belirtti. Kendilerine 2,5 milyar lira değerinde 1,5 ton mama yardımında bulunan Pet 2000 firması sahibi Hamit Kaya'ya teşekkür eden Aslan, yardımseverlerden Ataşehir Hayvan Barınağı'na bağışta bulunmalarını istedi. Yaklaşık 25 yıldır hayvan mamaları konusunda faaliyetlerini sürdüren Hamit Kaya da hangi konuda olursa olsun her vatandasın imkanları





Piyasalarda geçen hafta yaşanan hareketlere göre portföy önerilerimiz incelendiğinde; sabit getirili enstürüman oranları daha fazla olan riski düşük portföyün -yüzde 0.26, riski yüksek portföyün ise -yüzde 0.08oranında değer kaybettiği görülüyor.

**Bu Haftaki Portföy** 

Bu haftaki öneri dağılımımızda; düşük riskli portföyü yüzde 25 hisse, yüzde 35 döviz, yüzde 35 faizden, yüksek riskli portföyü ise yüzde 35 hisse, yüzde 40 döviz, yüzde 25 faizden oluşturuyoruz.

#### **GEDIK** Yatırım

#### YATIRIMCI OKULU

Çift Tepe Formasyonu: Trend dönüşlerinde önemli sinyaller alınmasına yardımcı olan değişim formasyonlarıdır. Belirgin özellikleri aynı seviyelerde gerçekleşen tepelerdir.

Hisse Başına Kar: Şirketlerin faaliyet nedenini oluşturan ve ortaklara bir getiri sağlayabilmek amacıyla sağlanması gereken net dönem karının beher hisse senedi başına olan payını ölçen bu oran, hisse senetlerin fiyatını ölçmede kullanılan Fiyat-Kazanç oranı içinde ayrıca bir veri olarak kullanılmaktadır.

İçerden Öğrenenlerin Ticareti: Sermaye piyasası araçlarının değerini etkileyebilecek, henüz kamuya açıklanmamış bilgileri kendisine veya üçüncü kişilere menfaat sağlamak amacı ile kullanarak, sermaye piyasasında işlem yapanlar arasında firsat eşitliğini bozacak şekilde haksız yarar sağlamak veya bir zararı bertaraf etmektir.

Bağlı Ortaklıklara Borçlar: Bağlı Ortaklıklara Borçlar Yatırım ortaklıklarının, sermayelerine iştirak ettikleri kuruluşlara (iştirak şirketinin sermayesinin en az yüzde 50'si olan şirketler bağlı ortaklık hüviyeti kazanabilirler) ticari olmayan ve sermaye taahhüdü dışındaki konularda oluşmuş olan borçlarının (örneğin ödenmemiş temettüler) kaydedildiği kalemdir.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmasında doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarımızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

ve özelliklerine göre mama bulmak zorlaşırken, sağlık sorunu yaşayan

dahilinde yardımcı olması gerektiğini vurguladı.

Pet 200 firması barınaktaki hayvanlar için 1,5 ton mama yardımı yaptı...

# Pinar'ın mutfağı

Lezzetli anne yemeklerini özleyenler, Pinar'ın Mutffağı'nda ağızlarının tadına uygun yemekler bulabilirler. Kadıköylüler'in vazgeçilmez adreslerinden biri haline gelen Pinar'ın Mutfağı, ev yemeklerinin en güzel örneklerini sunuyor...

altepe'de Atatürk Caddesi, Çağlayan Sokak'ta iki yıl önce hizmete giren Pınar'ın Mutfağı, kurufasulyeden karnıyarığa, dolmadan mantıya, mercimekli börekten çiğ köfteye kadar annemizin yaptığı, özlediğimiz ev yemeklerini tatma imkanı sunuyor. Şekerpare, dondurmalı irmik helvası, ıslak kek gibi tatlılardan da tadabileceğiniz

mekânda, sıcak bir aile ortamında yemek

#### yiyerek arkadaşlarınızla keyifli dakikalar geçirebilirsiniz. "Yemek yapmayı seviyorum"

Kardeşi Batuhan Bora ile birlikte Pinar'ın Mutfağı'nın sahibi olan Pınar Gürdil, yemek yapmayı çok seven bir ev hanımıyken, yemeklerini beğenen eşinin, kardeşinin ve arkadaşlarının desteğiyle üç yıl önce bir lokanta açmaya karar veriyor. Ünlü aşçılardan olan Ümit Usta'dan da aşçılık konusunda fikirler aldığını söyleyen Gürdil, başarısının sırrını "temizlik, kaliteli malzeme kullanmak" ve "güler yüz" olarak açıklıyor.

Hiçbir zaman kâr etme amacıyla hareket etmediğini ve yemek yapmanın kendisi



için büyük bir mutluluk olduğunu belirten Pınar Gürdil, "Yemek yapmayı seviyorum. Herhangi bir yemeği özenerek süslemek ve sunmak bana mutluluk veriyor. En büyük desteğim olan kardeşimle birlikte müşterilerimize lezzetli ve temiz yemeklerin yanı sıra saygı, sevgi ve güleryüz de sunuyoruz. Çoğu müşterim hayatta hiç yemediği ve sevmediği bir yemeği bile lokantamızda yedikten sonra neredeyse müptelası oluyor. Amacım; müşteriye temiz bir ortamda kaliteli malzemelerle yapılmış, lezzetli yemekler sunmak. Özellikle son zamanlarda televizyonlardan izlediğimiz hijyenden uzak ortamlarda hazırlanan gıdaları gördükçe inanın kendimle gurur duyuyorum.

Ve ben gerçekten insanlara önemli bir hizmet verdiğimi düşünüyorum. Kaliteli bir iş ne olursa olsun mutlaka hak ettiği yeri buluyor. Hiçbir zaman kaliteden taviz vermedim. Bizi tanıyanlar mutfağımızı, temizliğimizi ve kaliteli malzemeler kullandığımızı bildikleri için içleri rahat bir şekilde yemeklerini yerler. Birçok insan tavsiye üzerine geliyor zaten. İstedikleri an mutfağımızı görebiliyorlar. Bizden yemek yiyen birçok şirket çalışanı özellikle telefon açıp teşekkür ediyor. İşte benim için en büyük mutluluk bu" diyor.

Pınar'ın Mutfağı'nda özel günleriniz için özel mönüler hazırlatma imkanınız da Tel: 0216 - 457 65 45 var...

## Otomotivde

### istihdam artıyor

tomotiv Sanayi Derneği, ihracat ve üretimde rekora giden otomotiv sektöründe istihdamın yüzde 21 artışla 40 bine ulasacağını öngördü.

Faizlerin düşüşünün ardından tüketici kredilerinin cazip hale gelmesiyle artan iç talep ve hızla genişleyen ihracatla, otomotiv sanayi istihdamının bu yıl geçen yıla göre yüzde 21 artışla 40 bin kişiye ulaşması bekleniyor.

Bu artışın, otomotiv sanayinin ayrılmaz parçası olan yan sanayine de aynı oranda yansıyacağı bir

gerçek. Artış, yoğun olarak krizin yaşandığı 2001 yılındaki istihdama göre yüzde 50'yi buluyor" denildi. Açıklamada, otomotiv sanayinin uluslararası rekabet gücünün oluşmasında en önemli etkenlerin başın-



da, insan gücünün niteliğinin geldiği belirtilerek, "Sanayi bu amaçla yoğun bir eğitim faaliyeti sürdürerek, insan gücünün yeteneklerini sürekli olarak geliştiriyor. Bu nedenle yoğun kriz dönemlerinde üretimin azalmasına karşın insan gücü büyük oranda korundu" denildi.

#### DUYURU Rahatlatma Teknikleri Çalışması

Bans Manco Kültür Merkezi'nde 15 Mayıs 2004 Cumartesi günü 10.00-12.00 saatleri arasında "Meditasyon" (Rahatlama Teknikleri) çalışması ücretsiz olarak yapılacaktır.

Uygulayıcı: Psikolog Ayça Tan/Gündüz Sakoz



#### bizden

# İşçilerin gününe önyargı sürüyor

004'ün 1 Mayıs'ını da geride bıraktık. Türkiye işçi sınıfı ve emeğiyle geçinenler birlik mücadele ve dayanışma günü olan bayramlarını yıllardır yete-

rince özgür bir ortamda kutlayamıyorlar. Üyesi olduğumuz, ilkelerine, kararlarına uyma konusunda altına imza koyduğumuz Dünya Çalışma Örgütü'ne (ILO) göre, 1 Mayıs, tüm dünya işçilerinin bayramı olarak kabul edildi ve dünyanın birçok ülkesinde amacına uygun olarak kutlanıyor.

#### Nereden çıktı 1 Mayıs?

Amerika'da vahşi kapitalizmin hüküm sürdüğü 1866 yılında Baltimorlu işçilerin yaptıkları kongrede 15 saati aşan çalışma süresinin 8 saatle sınırlandırılması istenir. İşçiler talepleri için 20 yıl boyunca mücadele ederler. 1884'de yaşadıkları ağır kosulları, baskıları hafifletmek ve 8 saatlik isgününün yasalasması icin Şikagolu işçiler sendikaların öncülüğünde 1 Mayıs günü greve gitme ve direnme kararı alırlar. Bütün istedikleri 8 saatlik işgünü ve insanca yaşamaktır. Ama bu istek kanla bastırılır. Amerikan işçi sınıfı, mücadelesini kararlılıkla sürdürür. Patronlar ve onların silahlı gücü haline gelen kolluk kuvvetleri, ayrıca "serseri takımı" denilen lumpenler silahlandırılıp işçilerin üzerine salınır. 4 Mayıs 1886 günü işçilerin yaptığı bir gösteri tam dağılacakken işçiler bombalı ve silahlı saldırıya uğrarlar. Çocuklarıyla, eşleriyle orada bulunan işçiler dağıtılır. 4 ölü, 100'lerce yaralının ardından işçiler üzerinde terör estirilir, binlercesi işten atılır. Gösterileri düzenleyen isci lideri Albert Par-

sons ve arkadaşlarına yönelik bir sürek avı başlatılır. Yakalanan işçi liderleri 2 yıl boyunca güdümlü mahkemelerde yargılanırlar. İşçi liderlerini yargılamakta güçlük çeken mahkeme heyeti, onlardan "özür dilemelerini,

yaptıklarının yanlış olduğunu söylemelerini ister". Sendika liderleri ise bunu red ederler. Bu yargilama sonucunda 8 isci önderi idam edilir. "Suçsuzum ben. Tüm Dünya biliyor suçsuz olduğumu. Cani olduğum için değil, işçi

haklarını savunduğum için, sosyalist olduğum için asılıyorum" diyerek idama giden işçi önderlerinden Albert Parsons'un bu sözleri, bütün dünyada büyük yankı bulur. Amerikan işçi sınıfı mücadeleyi bırakmaz. Bütün düya işçileri dayanışma gösterirler. Büyük eylemler, gösteriler olur. 14-21 Temmuz 1889'da Paris'de toplanan 2. Enternasyonal, Amerikan işçi sınıfının 8 saatlik işgünü hakkını kazanmak için başlattığı ve tüm dünva isci sınıfının desteklediği bu mücadele anısına "1 Mayıs"ı Dünya işçi sınıfının "birlik, mücadele dayanışma günü olarak ilan eder ve 1890'dan başlayarak günümüze kadar 1 Mayıs, Dünyanın büyük bölümünde görkemli bir biçimde kutlanmaya başlar.

ine de bir karabasan gibi çöktü. Bırakın 1 Mayıs'ı, sosyolojik bir kavram olan "işçi sınıfının" varlığından söz etmek bile ağır suç oluşturuyordu. İşçiler 1993 yılında yeniden meydanlara çıkarak 1 Mayıs'ı kutlamaya başladılar. Türk-İş ve DİSK, ayrı yerlerde mitngler yaptılar. 1994'de Demokrasi Platformu içinde yer alan Türk-İş, DİSK, Hak-İş ve KESK, İstanbul'da Abide-i Hürriyet Meydanı'nda ortak bir mitingle kutlama yaptılar. 1995'de Hak-lş dışındaki kuruluşlar yine 1 Mayıs'ı birlikte kutladılar. Artık işçi bayramı yalnız İstanbul'da değil, Ankara, İzmir, Adana ve Mersin olmak üzere yurdun birçok bölgesinde kitlesel olarak kutlanmaya başlamıştı. 1996'da 1 Mayıs'a yönelik provakasyonlar yeniden sahneye kondu. Bu yıl Kadıköy'de yapılan törenler öncesinde üç kişinin öldürülmesi barışçıl gösterinin çığrından çıkmasına yetti. Kadıköy, bu gösteri sonucunda marjinal grupların provakasyonuna alet olmasıyla büyük mağduriyet yaşadı. Ne kadar engellenmek istensede 1 Mayıs, Türkiye İsci sınıfına mal olmuş durumda. Hiçbir güç işçilerin bu uluslararası gününü unutturamaz. 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002 ve 2003 yıllarında 1 Mayıslar kitlesel

1 Mayıs, tüm Dünyada olduğu gibi bizde de artık resmen işçi bayramı olarak yasallasmalıdır. Bu valnız uluslararası kurallar gereği değil iç dinamiklerin de bir zorlamasıdır. Konu yıllardır parlamentonun gündeminde olduğu halde maalesef bu konuda bir adım atılmamıştır. Artık herkes önyargılardan kurtulmak zorundadır. 1

olarak kutlanmaya devam etti.



2004 1 Mayısı'na Kadıköy ve Anadolu yakasından da önemli bir katılım oldu. Küçükbakkalköy'de toplanan işçiler, Saraçhane'deki mitingi tercih ettiler.

> Mayıs şu ya da bu herhangi bir siyasal partinin tekelinde değildir. 1 Mayıs, evrensel ve haklı bir gündür. Ayrıca işçi sınıfı açısından çok anlam ifade eden Tak-

# HABERLER Kadıköy'ün yeşil alanına el konulmak isteniyor

arım İl Müdürlüğü'nün satışının yine gündeme geldiğini geçen sayımızda yazmıştık... Caddebos-

tan'da geniş bir yeşil arazi üzerine üç büyük binada kurulmuş olan Tarım İl Müdürlüğü, 1950'lerden bu yana birçok hükümetin gözdesi olmuştu... Yani değerlerimizi kaybetmeye başladığımız günden bu yana...Yine aynı örnekleri göstereceğiz .... Avrupa'da hiçbir ülke tarihi yapılarına bir tek yeni çivi bile çakmıyor, her şeyi olduğu gibi koruyor... Avrupa Birliği yolunda her şeyi yapıyoruz... Yol haritası üzerinde işaretlenen her planı bize uysa da uymasa da harfi harfine uyuyoruz ... Ama Avrupa'nın yap dediğini yapıyoruz da, yaptığını yapmıyoruz. Avrupa'nın önemli tarihi kentleri-ki çoğunun tarihi de İstanbul kadar eski değildir; olduğu gibi korunuyor ve Avrupalı bundan gurur duyuyor..

Biz mi? Bizim, ne yazık ki, para uğruna yapamayacağımız şey yok! Güzellikleri paraya peskes cekmekten hic gocunmuyoruz. Amerika'ya mi özeniyoruz acaba, ama onların cok cok eskilere uzanan bir tarihi yok ki .... Buna rağmen olduğu kadarıyla da korumaya çalışıyorlar. Şehrin göbeğindeki yeşil alana hiçbir ülke, hiçbir hükümet, hiçbir bakan göz dikmez oralarda. Sadece gözü gibi bakar.

Kadıköy büyük bir ilçe ... Kadıköy'de yeşil alan o kadar azaldı ki... Özgürlük Parkı da az daha bir gökdelenler cenneti(!) olacaktı, eğer Kadıköy Belediyesi imdadına yetişmeseydi. Şimdi o alan sahici bir cennet. Şimdi tehlikede olan yerler Bağdat Caddesi Caddebostan'daki Tarım İl Müdürlüğü ile Göztepe'deki Meteroroloji Müdürlüğü. AKP Hükümeti yalnız Tarım İl Müdürlüğü'nü değil Meteoroloji'nin bulunduğu alanı da istiyor. Duyumlarımıza göre, orayı da kat karşılığında verecekmiş. Gazete Kadıköy

olarak, "Kadıköy'ün binaya gereksinimi var mı?" diye soruyoruz.

Konuyla ilgili olarak geçen sayımızda, 1997'de satışı yine gündeme geldiği zaman 'Sattırmayız, biz daha ölmedik" diye ayağa kalkan ziraat mühendisleri, Ziraat Mühendisleri Odası'nın o dönemki Kadıköy Şubesi yetkilileri ve S.O.S. Çevre Gönüllüleri ile konuştuk. Bunların başında da geçen dönem İstanbul 1. Bölge Milletvekillerinden Yücel Erdener vardı... Yücel Erdener, bu konudaki duyguların, düşünceleri geçen haftaki sayımızda bizimle, Kadıköylüler'le paylaşmıştı.

Ve demişti ki Erdener; "Bir eylem koyalım. Bunu söylerken de, 1997'de bize bu konuda büyük destek veren Kadıköy'ün bu konuda hassas, duyarlı Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'e güveniyorum ... " 1997'de de Kadıköy'ün

Belediye Başkanı Selami Öztürk'tü. Tarım İl Müdürlüğü icin S.O.S. Cevre Gönüllüleri'nin çağrısını yanıtsız bırakmamış, onlarla birlikte ev ev, dükkân dükkân gezerek imza toplamış, adeta bir çevre gönüllüsü olarak çalışmış ve

Kadıköylülerin gönlünü bir kez daha fethetmişti... Yargı yoluna gideriz

Geçen hafta haberimizi yaptıktan sonra, bu kez de bu konuda Belediye Başkanımız Selami Öztürk'ün görüşünü aldık.

Öztürk, öncelikle yalnız kendisinin, CHP'nin ya da ziraat mühendislerinin değil, partisi ne olursa olsun, tüm Kadıköylülerin bu yeşil alanlara sahip çıkması gerektiğini vurgulayarak, "Benim için AKP'nin ilçe başkanının bu konuda ne düşündüğü son derece önemli. Ve bu konuda herkes düşündüklerini açıkça belirtmeli" diye konuştu. Bu alanların bir fabrika gibi kamunun ortak malları olduğuna dikkat çeken Başkan Öztürk

şöyle sürdürdü: "Burası Büyükşehir

Belediyesi'nin yapmış olduğu 5 binlik planda da, kentin nazım planlarında da çoktan beri yeşil alan gözüküyor. Yani buraya ait hakların çalınıp kullanılması, dolayısıyla yeniden imar hakkının tanınması, kentte yeşil alan katliamı anlamına gelir. Burası fabrika alanı olmuş olsaydı, böyle planlansaydı veya o şekilde bugüne kadar gelmiş olsaydı, satılması çok önemli olmazdı. Hani, Et Balık Kurumu'nun yeri sahildeydi, burada şimdi bina var. Et-Balık Kurumu'nun yerinin böyle değerlendirilmesi elbette çok doğal. Ama meteoroloji alanı gibi, Tarım İl Müdürlüğü gibi 22 dönümlük yeşil alanın bu şekilde değerlendirilmesi açıkça kente ve kentliye karşı suç işlemektir. Bunu daha önce deneyenler oldu, yapamadılar. Şimdi konu ile ilgili uyarı görevimize davet edeceğiz. Uyarılarımızı sonucunda bir yanlışlıkta ısrar ederlerse bu konuda yargı dahil volları deneveceğiz" bütün Kadıköylüler'in de söz

konusu yeşil alanlar hakkında kendisiyle aynı düşüncede olduğunu vurgulayan Öztürk, "Bu konuda bir oylama yapsalar halkımızın yüzde 99'u benim dediklerimi diyecekler ve tepki vereceklerdir. AKP'ye oy verenler de, bizim doğrultumuzda oy kullanırlar. Hatta ben AKP ilçe başkanı ve AKP Meclis üyelerinin birçoğunun da bu konuda etkin olacağını, bizimle aynı safta olacaklarını düşünüyorum. Bu konuda partiler değil, insanlar birey olarak etkili olmalı. O bakımdan AKP'li Kadıköylülerin de bu konuda tavırlı olacağını düsünüvorum" dedi.

Söz konusu alanın Belediye'ye devredileceği ile ilgili duyumlar olduğunu, ancak Kadıköy Belediyesi olarak böyle



1997 yılında yapılan eylemden bir görüntü....

bir taleplerinin olmadığını da ifade eden Öztürk, bu konuda da şunları söyledi:

"Bu olay belediye tarafından isteniyormuş gibi gösterilebilir. Ama bizim asla böyle bir talebimiz yok. Burası yeşil alandır. Önemli olan buranın yeşil alan olarak değerlendirilmesi. Burada sekiz adet bina var, onlar sosyal olarak değerlendirilebilir, ama sonuçta yeşil alan olması ve kamu elinde kalması gerekir. Bu sadece Tarım İl Müdürlüğü değil, tabii meteorolojinin de toplumun ortak malı olması gerekir. Önemli olan o. Bir de tekrar tekrar söylüyorum, oraların yeşil alan kalması gerekir. Bizim orası bizim mülkümüz olsun diye bir kaygımız yok. Bizim mülkümüz değil, Kadıköy'ün yeşil alanı, Kadıköylülerin mülkü olsun"

#### AKP görüş vermedi

Konuyla ilgili olarak AKP Kadıköy İlçe Başkanı Ömer Abamor'u defalarca aradık. Parti görevlileri ise, Abamor'un toplantıları ve yoğun çalışmaları nedeniyle bizimle görüşemeyeceğini söylediler. Böylesine hayati bir konuda görüş vermediler. Biz AKP'yi parti olarak değil, Kadıköy ilçesi olarak aramış, Kadıköy için çok

önemli bir konuda görüş istemiştik halbuki...1997'de görevdeki ANAP hükümeti yine Tarım İl Müdürlüğü satışa çıkarmıştı. ANAP'lı Kadıköylüler ve Kadıköy ANAP İlçe Örgütü bu konuda görüş bildirmiş, hatta Kadıköy Belediyesi ile birlikte isbirliği yapmıştı. Onlar için önemli olan KADIKÖY'dü..

KADIKÖY

Şimdi biz AKP Kadıköy İlçe Başkanı'ndan görüş bekliyoruz. Bu konudaki görüşlerini bize ilettiği zaman sayfalarımızda o görüşlere de yer vereceğiz. Bu bizim görevimiz ..

Tarım İl Müdürlüğü'nün yeriyle ilgili Gazete Kadıköy olarak bir de önerimiz var. Gazetemizin ikinci sayfasında da işlediğimiz gibi Türkiye'de doğa tarihi müzesi hiç bulunmuyor. Acaba diyoruz, Caddebostan'daki Tarım İl Müdürlüğü'nün yeri binalarla doldurulacağı, bu yeşil alan yok edileceği yerde burada bir doğa tarihi müzesi açılsa, çocuklar müzeyi gezip doğaya saygı göstermeyi öğrense, zengin yer altı ve üstü kaynaklarımızı birebir görme imkanı bulsa daha iyi olmaz mı? Yeşil alanları korumak yerine binalarla doldurmak daha mı doğru?

**Gül Sökmen** 

## Yeni Birinci Başkan Vekili Taner Tüzün

adıköy Belediye Meclisi Baskan Vekilliği'ne tecrübeli bir isim seçildi. Birikimi, siyasal yaşamdaki olgun

kişiliği ve halkla içiçe olmasıyla yakından tanınan 36 yıllık Cumhuriyet Halk Partili Taner Tüzün, Kadıköy Belediye Meclisi'nin bundan böyle halka daha fazla kucak acacağını, siyasal ayrım gözetmeksizin Kadıköylülerin tüm sorunlarının mecliste masaya yatırılacağını söyledi. Meclis'te yeni projelerin uygulanacağını da ifade eden Tüzün, kurulması için çalışmaların hızla sürdüğü Kent Meclisi sayesinde halkla bütünleşileceğini belirtti. Tüzün'ün uygulamayı düşündüğü en önemli projelerden biri de internet yoluyla meclis çalışmalarının halka anında duyurulması.

yılında 19 yaşında Cumhuriyet Halk Partisi'ne üye oldu. O yıldan bu güne kadar aralıksız 36 yıl boyunca Cumhuriyet Halk Partisi saflarında çalışmalarıyla boy gösteren Tüzün, bugün CHP'nin bilgi ve tecrübesinin yanı sıra uzlaşmacı kişiliğiyle yakından tanınan bir ismi haline geldi. 1989-99 yılları arasında iki dönem İl Genel

yarak, "Benim asıl işim ve bugüne kadar istediğim, meclisim adına halka her gecen günkünden daha fazla yakın olabilmekti. Bunun sürekliliğini sağlayacağım. Meclis yetkilerinin arttırılması gerekli. Görevimi çok önemsiyorum. Daha önceki tecrübelerimden de favdalanarak tüm halk katmanlarına ulaşmamız gerektiğine inanıyorum" dedi.

nedeniyle hep Kadıköy Belediyesi'ni eleştirdiğini kaydeden Tüzün, "Bunun halka çok iyi şekilde anlatılması lazım. Bunun için özel kampanya yapılmalı. Vatandaş bu tür sorunların ilçe belediyesi tarafından çözülmesini bekliyor. Oysa herkes siyasi ayrım gözetmeden görevini yapmalı. Partizanlık yaparak Kadıköy cezalandırılmamalı. Bu doğru değil. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin yeni başkanına sesleniyorum. Lütfen partizanlığı bırakın. Siz bütün İstanbul'un belediye başkanısınız. Büyükşehir'in yapamadığı isleri eğer istenirse Kadıköy Belediyesi yapmasını bilir" şeklinde konuştu. İnternet kanalıyla meclis çalışmalarını naklen yayınlama sisteminin oluşturulması konusundaki fikrini Belediye Başkanı Selami Öztürk'e ilettiğini söyleven Tüzün, "TBMM nasıl TRT kanalından naklen yayınlanıyorsa biz de Kadıköy Belediye Meclisi calışmalarını internet kanalıyla halkımıza anında duyurmayı hedefliyoruz. Şu an bu tasarı halinde. Internet adresimizi daha belirlemedik. Bu düşüncem proje aşamasında. Halkımız sorunlarını kendi bilgisayarından oturduğu yerden internet yoluyla belediyemize iletebilecek. Türkiye'de bunu ilk defa uygulamak arzusundayız. Kadıköy Belediyesi zaten ilklere imza atmış bir belediyedir. Bunu gerçekleştirmek zorundayız. Çok güzel bir proje olacağını düşünüyorum. Bu uygulamanın da yeni bir çığır açacağına inanıyorum" dedi.

#### **Bizde 1 Mayıslar**

Ülkemizde "Amele Bayramı" adıyla ilk kutllama 1921 yılında İstanbul işgal altındayken yapıldı. İşgale karşı gösteriye dönüşen 1 Mayıs gösterileri, İngilizler tarafından dağıtıldı. 1923 yılında İzmir İktisat Kongresi'nde alınan bir kararla 1 Mayıs, "Amele Bayramı" olarak ilan edildi. 1925'de çeşitli bahanelerle 1 Mayıs vasaklandı, böylece 50 yıl süren bir yasak başlamış oldu. 1935'de "1 Mayıs Amele Bayramı"nın adı değiştirilerek "Bahar Bayramı" yapıldı ve genel tatil ilan edildi. 1 Mayıs tekrar kitlesel olarak 1976'da DISK'in öncülüğünde 100 binin üzerinde emekçinin katılımıyla Taksim Meydanı'nda kutlandı. 1977'de Taksim'de 100 binlerce insanın katılımıyla yapılan kutlamalar tarihe "Kanlı I1 Mayıs" olarak geçti. Şikago'dan 93 yıl sonra aynı yöntemlerle işçilerin gösterisi kanla bastırıldı. Toplam 34 ölü, yüzlerce yaralı...Daha sonra 1978, 1979 yıllarında yasaklamalara rağmen 1 Mayıs birçok yerde kitlesel bicimde kutlandı. Daha sonra gelen 12 Eylül 1980 darbesi tüm demokratik kazanımların olduğu gibi 1 Mayıs'ın üzer-

sim Meydanı'nın 1 Mayıs gösterileri için tahsis edilmemesinin de hiçbir haklı gerekçesi yoktur. Burada tamamen çifte standart uygulanmaktadır. Siyasi parti liderlerinin mitingleri, konserler, yılbaşı gösterileri ve çeşitli etkinlikler için izin verilen meydan, iscilerden esirgenemez. Görüntülerini de izlediğimiz gibi, bütün Dünyada örnek aldığımız ülkelerin büyük kentlerinin en güzel meydanlarında 1 Mayıslar görkemli törenlerle kutlanıyor.

#### Sonuç

2004'de yapılan kutlamalarda işçiler yine bölündüler. İstanbul'un iki avrı alanında miting yapıldı. Bu bölünmeye haklı bir gerekcesi gösterilemez. En önemlisi iscilerin sendikal örgütlenmesindeki dağınıklığın tutarlı bir mantığı da yok. Türk-İş, DİSK, Hak-İş bir an önce tek çatı altında birleşmek zorunda. İşçi sınıfının ekonomik çıkarları da günümüzde artık birliği zorunlu kılmaktadır. Hiç kimse işçi sınıfına 1930'ların, 1970'lerin misyonunu yüklemeye kalkmasın. Böyle giderse sendikaların başındaki "baylar" aidat alacakları işçi bulamayacaklar. Biliyoruz daha söylenecek çok şey var. Biz düşüncelerimizi kendi

penceremizden özetlemeye çalştık. Dileriz ki bundan sonra İşçilerin birlik, mücadele günü olan 1 Mayıs, yasal ve geniş işçi kesimlerini inisiyatifinde olur ve marjinal grupların öne çıktığı gösterilere dönüşmez. Bu duygularla tüm işçilerin ve emekcilerin 1 Mayıs Bay-ATUNDAL rami'nı kutluyoruz.

#### 36 yıllık CHP'li

1949 yılında Erzincan'da doğan Taner Tüzün, babasının görevi dolayısıyla Anadolu'nun çeşitli kentlerini dolaştı. Tüzün'ün ailesi, daha sonra kardeşlerinin de eğitimi nedeniyle İstanbul'a yerleşti. Ailede siyasal yaşamda etkin başka isimler de bulunuyor. Taner Tüzün'ün ağabeyi Metin Tüzün, CHP eski milletvekillerinden, diğer ağabeyi Ünsal Tüzün ise Kadıköy CHP'nin önde gelen isimlerinden. Taner Tüzün, İstanbul'a yerleştikten sonra İktisadi Ticari Bilimler Akademisi'nin İşletme-Muhasebe Bölümü'nü tamamladı. 1968

Meclisi üyeliği yaptığı dönemde grup başkan vekilliği, bütçe komisyonu baskanlığı, il daimi encümen üyeliği yapan Tüzün, Mart ayında yapılan yerel seçimler sonunda da Kadıköy Belediyesi Meclis Birinci Başkan Vekili oldu. Kadıköylülere daha yakın olup, siyasi ayrım yapmadan tüm Kadıköylülerin sorunlarına eğileceğini söyleyen Tüzün, aileden gelen parti ruhuyla Kadıköylülere hizmet edeceğini sövledi. Son verel secimde Kadıköy Belediyesi yönetiminin, Kadıköylüler tarafından sevildiğinin bir kez daha ortaya çıkmasıyla Kadıköy halkına ulaşmakta kendini daha avantajlı gördüğünü ifade eden Tüzün, babacan yaklaşımı, politik yaşamdaki tecrübesi ve uzlaşmacı kişiliği sayesinde, Kadıköy Beledive Meclisi Baskan Vekilliği gibi önemli bir görevin altından kalkabilecek yeterliliğe sahip bir isim olarak görülüyor. Bu göreve seçilmesiyle birlikte hiçbir zaman kopmadığı halka daha kolay ulaşacağına inandığını tekrar tekrar vurgulayan Tüzün ancak bunun da yetmeyeceğini, görevinin sadece meclisin açık olduğu dönemlerde meclisi yönetmekten ibaret olmadığını vurgula-

#### Meclisi internetten izleyebileceğiz

Kadıköy Belediye Meclisi'nde CHP'nin siyasi ağırlığının fazla olmasının CHP'nin sorumluluğunu arttırdığını belirten Tüzün, Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün de savunduğu bir kent meclisini hayata geçirme gayreti içinde olduklarını söyledi. Bunun çalışmalarını hızlı bir şekilde sürdürdüklerini anlatan Tüzün, "Kent Meclisi, Kadıköy icin proje üretirken, halkın sorunlarını da belediyeye aktarmak açısından cok önemli bir görev üstlenecek. Halkla doğrudan iletişim imkanımız olacak. Mahalle muhtarları, demokratik kitle örgütleri kent meclisinde temsil edilecek. Bir anlamda herkes elini taşın altına sokacak" diye konuştu.

Kadıköy meydanından tutun da Bağdat Caddesi'ne, ana arterlere kadar tüm önemli sorunların Kadıköy'ün gecmisten bu yana kamburu olduğunu, bu konuların İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin yetkisi dahilinde olmasına rağmen halkın bu yetkinin kime ait olduğunu bilmemesi

Mustafa Sürmeli

### Karaosman Çifti'ne mutluluklar

ASDAV Merdivenköy Gönüllüleri Kurucu Başkanı Aytül Karaosman'ın oğlu

Ufuk Karaosman, 17 Nisan Cumartesi günü Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde Burcu Akçabat'la dünyaevine girdi. Yaklaşık bir ay önce kızları Hilal Karaosman'ı da evlendiren Aytül-Şükrü Karaosman çifti, ikinci çocuklarının mürüvvetini de görmekten hem çok heyecanlı hem de çok mutluydular.



#### Ufuk-Burcu çifti dünyaevine girdi ...

ile Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Başkanı, Cumhuriyet Gazetisi yazarlarından Orhan Erinç de vardı. Beşpınar'ın nikâhı kıydıktan sonra kürsüye davet ettiği Orhan Erinç ve İnal Aydınoğlu kısa bir konuşma yaparak, önce evliliğin güzelliğini anlattılar, sonra da genç çifte mutluluklar dilediler.

### 'Sigara ve İnsan' konulu karikatür yarışması

Öğrencileri karikatüre teşvik etmek, sigaranın zararları ve insan yaşamına etkilerini bir kere daha hatırlatmak amacıyla Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği tarafından düzenlenen; Sütaş'ın katkıları ve KASDAV Acıbadem Gönüllüleri'nin katılımıyla gerçekleştirilen "I. Kadıköy **Belediyesi Liselerarası** Karikatür Yarışması 2004", katılmak isteyen tüm öğrencilere açık.

Yarışmaya son katılım tarihi, 30 Mayıs 2004 Pazar günü. Yarışmaya

yapıtlarını 30 Mayıs 2004 tarihine kadar Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği ve KASDAV Acıbadem Gönüllüleri'ne ulaştıracaklar. Usta karikatürcüler ve resim öğretmenlerinin jüri üyesi olduğu yarışmada, dereceye giren öğrencilere verilecek özel ödüllerin yanı sıra başarılı öğrencilere ve okullara plaket ile belgeler sunulacak. Yarışmaya katılacak resimler en küçük A4, en büyük A3 boyutunda, renkli ya da siyah-beyaz olacak.

katılacak öğrenciler

### Bostancı Gönüllüleri'nin Tavla Turnuvası var

KASDAV Bostancı Gönüllüleri Bahar Şenliği Tavla Turnuvası, 22 Mayıs Cumartesi günü başlıyor. Tavla turnuvasına katılım için 18 Mayıs Salı gününe kadar müracaat edilmesi gerekiyor. Müracaatlar 11.0-14.00 saatleri arasın-

da yapılacak. Turnuva, 22 Mayıs Cumartesi günü Saat 11.00'de başlayacak.

Yer: Bostancı Gönüllü Evi. Daha geniş bilgi için (0216) 361 30 88 nolu telefonu arayabilirsiniz.

Salman

Kadıköy Belediyesi Başkan yardımcı İnci Beşpınar'ın kıydığı nikâhın sahitliğini çiftin büyük dayıları ypatı. Gelinin şahidi dayısı Halil Mutlu, damat Ufuk Karaosman'ın şahidi de dayı Muzaffer Özkan'dı. Kalabalık bir davetli topluluğu önünde kıyılan nikahta, KAS-DAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoğlu

#### Olimpiyat'ta önemli sınav

İstanbul, 2012 Olimpiyatı adaylığında ilk büyük sınavı 18 Mayıs'ta verecek. Uluslararası Olimpiyat Komitesi(IOC), Lozan'da yapacağı toplantıda, dokuz şehir arasından finale kalan şehirleri belirleyecek. Hazırlık ve Düzenleme

Kurulu (HD) Başkanı Yalçın Aksoy, yaptığı değerlendirmede, İstanbul ile birlikte Havana, Leipzig, Londra, Madrid, Moskova, New york Paris ve Rio'nun yarıştığı 2012 Olimpiyatı için umutlu olduklarını ifade etti.

**İl Spor** 



Özürlülere destek gecesi

Özürlülerin toplumsal yaşama daha aktif katılımını sağlamayı amaçlayan Özürlüler Vakfi'na destek gcesi yapıldı. Haldun Alagas Sopr Salonu'ndaki geceye Fenerbahçe, Beşiktaş, Galatasaray ve İstanbulsporlu futbolcuların yanı sıra Lucescu ve Feyyaz Ucar da katıldı. Erman Toroğlu'nun hakemliğini yaptığı gösteri maçı 7-7 berabere bitti. Türkiye'deki nüfusun yüzde 12'sini özürlü vatandaşlar oluşturuyor.

## **KADIKÖY'DE SPOR GÜNDEMİ**



#### Minikler Basketbol Ligi başladı

2. Koc Allians Basketbol Minikler Ligi, 1 Mayıs Cumartesi günü başladı. Bostancı PTT Spor Salonu ve Vali Erol Çakır Öğretmen Evi Spor salonlarında yapılacak maçlar; 5 Haziran Cumartesi günü final maçı ile sona erecek.

Minikler Basketbol Ligi dört gruba ayrılmış, her grupta dört takım bulunuyor. Toplam 15 takım mücadele edecek. Gruplara göre takımlar şöyle sıralanıyor:

A Grubu: İstanbul Tofaş, D.S.İ, Şişli, Kemer Golf

B Grubu: Galatasaray, Bilfen, Ant. Spor, Tekel

C Grubu: Beşiktaş, Selimiye, Haydarpaşa, Pamuk Spor

D Grubu: Fenerbahçe, Uni Basket, Kadıköy Spor, Ted Kolleji

Macların tamamı cumartesi ve pazar günleri oynanacak. 1992- 1993 doğumlu çocukların mücadele ettiği ligde oldukça kalabalık bir veli topluluğu maçları izliyor. Maçlar çok çekişmeli geçiyor.

Büyükleri aratmayacak kadar da mücadeleci geçen maçları cumartesi ve pazar günü seyretme imkânı bulduk ve düzeltilmesi gereken bazı noktalar olduğunu gördük.

Takımlar sahaya 12 kişi çıkmak zorunda, kurallar gereği sahada yer alan oyuncuların tamami ovnamak durumunda. Fakat salona 15-17 kişi gibi gelen takamlar sahaya çıkan 12 kişi haricindeki oyuncuları tribüne yollayıp, maçı seyrettiriyorlar. Bu çocuklar 11 ve 13. yaşlarında, bu yaştaki çocukların psikolojik durumları cok önemli. Tribünde oturan cocuklar kendini sahada ispat etmek ister. Bu maçlar resmi maçlar değil. Eğer takım 17 kişi ise iki gün değişik takımla sahaya cıkılıp, diğer oyunculara da oynama imkânı verilebilir. Çocuklara "hepinizi oynatacağız" deyip, bunun tersi bir davranışta bulunmak çocuklarda güvensizlik yaratabilir.

#### Jak Benzonana

# 12. Şevki Koru Yol Koşusu yapıldı

ad1köy Türkive'nin ilk mara-Belediyesi, Türkiye Atletizm Federasyonu, Gençlik Müdürlüğü'nün ortaklaşa düzenlediği, Fenerbahçe Spor Klübü'nün desteklediği 12. Şevki Koru Yol Koşusu'na bu yıl hem lisanslı hem de amatör atletler ilgi gösterdi. 5 bin metrelik koşuya yoğun ilgi gösteren sporcular, Bağdat Caddesi'nde renkli görüntüler oluşturdu.

#### Suadiye'den başladı

toncusu Şevki Koru adına düzenlenen Kadıköy Belediyesi 12. Şevki Koru Yol Kosusu, Suadiye-Bağdat Caddesi-Kızıltoprak FB Dereağzı Tesisleri parkurunda yapıldı. Yarışı erkekler kate-gorisinde Aytaç Özbakıroğlu, bayanlar dalında Bakiye Duran, master bayanlarda da Semra Onaran kazandı.

#### Suadiye Oteli önünde Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün startı ile koşuya başlayan sporcular, 5 bin metrelik mesafe için kıyasıya yarıştılar. 20 yaş altı bayan ve erkekler, 20 yaş üstü bayan ve erkekler ile masterler grubunda yarısan yarıscılar, Suadiye Oteli'nin önünden sahil yolunda başladıkları koşuyu Fenerbahçe Spor Klübü'nün Dereağzı Tesisleri Atletizm Pisti'nde



Bu yıl 500 sporcunun katıldığı koşu sonunda kazananlara ödülleri verildi....

bitirdiler. Bu yıl 500 kayıtlı sporcunun yarıştığı koşuyu, bayanlar dalında Bakiye Duran, Hilal Akpinar ve İspanyol sporcu İrma Rafael kazanırken, erkeklerde Aytaç Özbakıroğlu, Tahir Sülük ve Ayte-

yerleştiler. Yarışa ilgi gösteren 60 yaş ve üzeri atletler de Bağdat Caddesi'nde renkli görüntüler oluşturdular. Masterler dalında yarışı erkekler kategorisinde 85 yaşındaki Yaşar Tekbaş, bayanlarda da Semkin Selim ilk üçüncü sıralamaya ra Onaran kazandı. Sporcuların

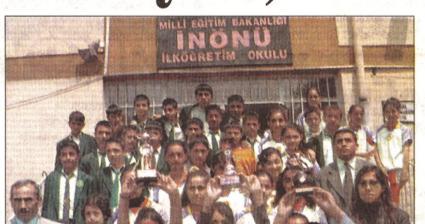
madalyalarını Gençlik İl Spor Müdürü Tamer Taşpınar, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Fenerbahçe Kulübü Genel Sekreter Yardımcısı Turan Şahin ve Atletizm Fedarasyonu Asbaşkanı Hüseyin Yıldırım verdi.



# Olanakları yok, ama madalya çok

stanbul'un göbeğinde merkezi ve gelişmiş bir ilçe olan Kadıköy'de varlık içinde yokluk çeken bir okul var. Fikirtepe Mahallesi'nde 1966 yılından bu yana eğitim veren İnönü İlköğretim Okulu, maddi durumu iyi olan birçok kişinin bulunduğu Kadıköy gibi bir semtte spor branşlarındaki öğrencilerine giydirecek formayı dahi bulamıyor.

Yaklaşık 1500 öğrencinin bulunduğu, zor da olsa çeşitli branşlarda spor etkinliklerinin yapıldığı, kurulduğu vıldan bu yana müzesini birincilik, ikincilik ve üçüncülük kupalarıyla dolduran okulda; öğrenciler müsabakalarda giymek üzere bırakın formayı, oynamak için top bulmakta dahi güçlük çekiyor. Özel okullarda okuvan yasıtları bircok imkandan yararlanırken, bazen okul müdürü Reşat Karabağ'ın özel aracı bazen de diğer okullardan rica minnet tutulan servislerle spor müsabakalarına götürülebilen öğrenciler okullarının ihtiyaçlarının karşılanması için yetkililerden ve yardımseverlerden yardım bekliyor. İnönü İlköğretim Okulu'na göreve gelirken beklediğinden farklı bir durumla



öğrencisine, velilere kadar bunu anlatmaya çalıştım. Bu anlayışımızla okul olarak gerek spor gerekse kültürel alanlarda İstanbul ve Kadıköy'de düzenlenen tüm faaliyetlere katılmaya başladık. Okul içerisinde kültürel, sosyal ve spor konusunda geniş alanları kapsayacak şekilde çeşitli faaliyetler düzenlemeye ağırlık verdik" dedi.

İçinde bulundukları zorluklara rağmen öğrencilerin kültürel düzeyini arttırmayı hedeflediklerini, sosyal faaliyetlerden ve yil sonu etkinliklerinden taviz vermediklerini, hatta bazılarını geleneksel hale getirdiklerini ifade eden Karabağ, tiyatro, drama türü eserlerin yanı sıra, çocukların kendi aralarında yazıp sergiledikleri oyunların da etkinlikler kapsamında önemli bir yer tuttuğunu kaydetti. Okul bünyesinde organize edilen bilgi yarışmalarına ağırlık verdiklerinin de altını çizen Karabağ'ı en fazla üzen konu ise; futbol, voleybol ve masa tenisinde çeşitli yas gruplarında elde edilen başarılara rağmen teknik imkansızlıklar içinde olmaları. Öyle ki, aynı formayı diğer branşlar da giymek zorunda kalıyor. Futbol maçının ardından voleybol takımının

da bir maçı varsa henüz forma

üzerindeki ter kurumadan voleybolcular ya da masa tenisçileri de giymek zorunda kalıyor. Bu durum hem öğrencilerin sağlığını tehdit edivor, hem de müsabakalarda sporcuların basarısını olumsuz yönde etkiliyor. Öğrencilerin futbolda oynayacak saha bulamamalarına rağmen 36 takımın katıldığı ilçe sampiyonasında yıldızlar kategorisinde İnönü İlköğretim Okulu'nun dördüncü olmayı başardığını söyleyen Okulu Müdürü Reşat Karabağ, madalyalar kazanan voleybol ve masa tenisi takımlarının da cok zor kosullarda calıştığını belirterek, "Spor faaliyetlerine ise ayrı bir önem veriyoruz. Futbol, voleybol, masa tenisinde okulumuzun başarıları var. Ancak spor alanında imkanlarımız vok denecek kadar az. Aynı formayı diğer branşlar da giymek zorunda kalıyor. Bu olumsuz şartlar altında çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Eksikliklerimizin giderilmesi için yetkililerden yardım bekliyoruz. Bize destek versinler" diye konuştu.

#### Kadıköy ilçesinde şampiyon okullar

Kadıköy İlçesi'nde uzun zamandır devam eden okul basketbol müsabakaları sona erdi.

Liseler arası genç erkekle ilçe şampiyonasında Fenerbahçe Lisesi finalde Ataşehir Lisesi'ni 51-48 yenerek şampiyon oldu. Ataşehir Lisesi ikinciliği, Habire Yahşi Lisesi de üçüncülüğü elde etti.

Liselerarası genç bayanlar ilçe şampiyonasında da, Fenerbahçe Lisesi, finalde Kadıköy Lisesi'ni 68-42 yenerek şampiyon oldu. Kadıköy Lisesi ikinci, Suadiye Lisesi de üçüncü oldu. İlköğretim okulları küçük erkekler ilçe şampiyonasında da Özel Küçük Prens İlköğretim Okulu, finalde Özel Cevre İlköğretim Okulu'nu 40-33 yenerek şampiyon oldu. İkinciliği Özel Çevre İlköğretim Okulu, üçüncülüğü de Özel İstek Acıbadem İlköğretim okulu aldı.

İlköğretim okulları küçük bayanlar ilçe sampiyonasında da Cenap Sahabettin İlköğretim Okulu, 60. Yıl Anadolu İlköğretim Okulunu 28- 4 yenerek şampiyon oldu. Bu klasmanda da 60. Yıl Anadolu İlköğretim Okulu ikinci, Halit Türkan İlköğretim Okulu da üçüncü oldu.



Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür

Habibe KEBAPÇI

#### KALAYCIOĞLU **CATI UYGULAMA**

CELIK KONSTRÜKSIVON ÇATI OSB PANEL KAPLAMA AHŞAP ÇATI CINKO DERE BAKIR DERE(KAPLAMA) KURŞUN (KAPLAMA) PİMAŞ DERE NEMBRAN SU YALITIM ALEMINYIM FOLYO DERE ARDUVAZLI DERE/KAPLAMA) DEKORATIF SINGIL ÖRTÜMI ALATURKA - VALENSÍYA KÍREMÍT ÖRTÜMÜ **HÜSEYİN KALAYCI** TAMİR ve TADİLATI **YAPILIR** 

Adree: Demanağa Mah. Yoğurtçu Çayın Cad. Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbut Tel: (216) 349 10 31 0532 513 31 56 - 0552 513 31 56 - 0543 534 00 53

karsılasan Okul Müdürü Resat Karabağ, Fikirtepe Mahallesi'ndeki

öğretmenevi olma özelliğini taşıyan

ness Center, hijyen, kalite ve uygun fiyat politikası

ile sadece öğretmenlere değil herkese hizmet veri-

yor. Restoranları, otel bölümü, kafeteryası, sergi ve

Spor salonunda hijyene önem veriliyor

tiyatro salonlarından sonra Fitness Center'i ile de

hizmet çıtasını yukarı çıkaran Vali Erol Çakır

Öğretmenevi'ne bulunduğu konum itibarıyla

Küçükbakkalköy'deki Vali Erol Çakır

Öğretmenevi'nin giriş katında açılan Fit-



İnönü İlköğretim Okulu sporda başarılı; ancak olanakları kısıtlı

sosvo-ekonomik durumun zavıf olmasının okulu olumsuz yönde etkilediğini, velilerden de gerekli desteği almakta güçlük cektiklerini söyledi. Göreve geldikten sonra bölgede var olan

"Burası Fikirtepe. Burada bir sey olmaz" anlayışını yıkmak, yerine

"Burası Fikirtepe ve burada çok iyi işler olacak" anlayışını getirmek için uğras verdiğini belirten Karabağ. "Geldiğim zaman hemen bir durum tespiti yaptım. Velilerde bu güvensizliği tespit ettim. Öncelikle bu yargıyı yıkmaya, inanç vermeye çalıştım. Bu anlayışla öğretmeninden

Kompozisyon yarışmasında İstanbul ücüncüsü cıkaran, artık disiplin suçlarıyla karşılaşılmayan okulda müdür odasındaki bazı eşyalar ve mevcut olan iki bilgisayar da okula bağış yoluyla okula kazandırılmış.

# **Ornek ve ucuz Fitness Center arayanlar**

#### Vali Erol Çakır Öğretmenevi'nin Fitness Center'i açıldı

ali Erol Çakır Öğretmenevi'nin Fitness ulaşmak da kolay. Center'i açıldı. Türkiye'nin en büyük

#### Saunası, bilardosu her seyi var...

Öğretmenevi'nin Fitness Center'inde modern ve kaliteli spor aletleri ile spor yapma imkanını buluyorsunuz. Soyunma odalarından, tuvaletlerine kadar yerin temizliğine ve hijyenine de özen gösteriliyor. Sauna, masa tenisi ve bilardo imkanlarını da bulabileceğiniz Fitness Center'e herkesi beklediklerini söyleyen Vali Erol Çakır Öğretmenevi Müdürü Mehmet Aytan, "Hizmetin en iyisini verebilmek için ne gerekiyorsa yapıyoruz. Burada 5 yıldızlı bir otelde bulacağınız hizmet kalitesinin aynısını bulabilirsiniz. Herkesi fitness centerimize bekliyoruz" dedi.

Öğretmenevi'ni sadece spor yapmak için gelinen bir yer değil gün boyu vakit geçirebilecek bir yer haline gelmek için çalıştıklarını kaydeden Müdür Yardımcısı Hüseyin Ceylan ise, "Öğretmenevimizde konaklamadan, kuaför ve restoran hizmetlerine kadar her şey mevcut. Bunlara bir de fitness center eklendi" diye konuştu.

Vali Erol Çakır Öğretmenevi Fitness Center'inde su anda Latin Dansları kursları da devam ediyor. Talep doğrultusunda önümüzdeki günlerde de step, aerobic ve jimnastik kursları açılacak.

#### Fivatlar ekonomik...

Vali Erol Çakır Öğretmenevi'nin Fitness Center'inden yararlanmak isteyenlerin günlük 8 milyon



#### Fitness Center'de her türlü spor aleti bulunuyor ...

lira ödemeleri yeterli. Üyeliklerde ise aylık fiyatlar seanslara göre söyle; 8 seans: 55 milyon, 12 seans: 65 milyon, 16 seans: 75 milyon, sınırsız: 85 milyon Türk Lirası. 3 aylık sınırsız: 225 milyon, 6 aylık sınırsız: 375 milyon, yıllık sınırsız kullanım: 600 milyon Türk Lirası. 6 aylık ve yıllık üyeliklerde saunayı kullanmak ise ücretsiz. Sauna

fiyatları günlük 5 milyon olurken, aylık 8 seans: 35 milyon, 16 seans: 45 milyon, 16 seans: 55 milyon lira. Aylık sınırsız sauna kullanımı: 65 milyon, 3 aylık sınırsız:175 milyon, 6 aylık sınırsız: 250 milyon ve yıllık sınırsız: 400 milyon lira. Öğrenci ve kamu personeline fiyatlar üzerinden yüzde 10, öğretmenlere ise yüzde 20 indirim yapılıyor.

#### **FAZETE** Sevgili Anneler, Kadıköy Belediyesi, tüm aşılarımı ve sağlık kon-trollerimi tamamladı. Şimdi, dostum olacak insanla tanışmayı bekliyorum. Ziyaretime gelin, tanışalım. Güzel bir dostluğa birlikte adım atalım. Anneler gününüz Kadıköy Belediyesi, Ataşehir Hayvan Bakım kutlu olsun Merkezi Tel: (0216) 499 83 90 - 499 62 85



Atatürk'ün Moda'ya gelişinin yıldönümü törenle kutlandı....



ustafa Kemal Atatürk'ün Kadıköy Moda'ya gelişinin 86. yıldönümü, Kadıköy Belediyesi ve KASDAV Moda Gönül-

lüleri'nin düzenlediği anlamlı bir törenle kutlandı. 3 Mayıs 2004 Pazartesi günü gerçekleştirilen törene; Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kadıköy Belediyesi Meclis Birinci Başkan Vekili Taner Tüzün, Kadıköy Belediyesi yetkilileri, KASDAV Moda Gönüllüleri ve Fenerbahçe Spor Kulübü yöneticilerinin yanı sıra çok sayıda Kadıköylü de katıldı. Kadıköy Moda İskelesi'ndeki Atatürk Anıtı'na Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk tarafından çelenk konulmasıyla başlayan törene, Türkiye Büyük

Millet Meclisi (TBMM) eski Baş-

man ile Nihat Işık İlköğretim Oku-

kanlarından Necmettin Karadu-

lu öğrencilerin de katılması renk kattı. Atatürk ve silah arkadasları için gerçekleştirilen saygı duruşunun ardından okunan İstiklal Marşı'na çevre binalardaki halk da balkonlardan eşlik etti. Yaptığı konuşmada Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk Milleti'ne çok şeyler kazandırdığına değinen Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Türkiye'ye özgürce yaşama imkanını kazandıran Atatürk'ü, Türk Milleti'nin hiçbir zaman unutmadığını söyledi. Vefanın sadece heykel ve büst dikmekten ibaret olmadığını, önemli olanın Atatürk'ün yaşamı boyunca Türk Milleti'ne öğrettiklerini unutmamak olduğunu belirten Öztürk, "Önemli olan Atatürk'ün değerlerine sahip çıkmak, onlardan taviz vermemek" dedi. Atatürk'ün "Yurtta Sulh Cihanda Sulh" sözüne bağlı kalınarak Irak'taki savaşa Türki-

ye'nin katılmamasının çok önemli bir karar olduğunu da sözlerine ekleyen Öztürk, "Türkiye'ye asker cenazeleri gelmiyor. Analar ağlamıyor. Türkiye bir bataktan Ulu Önder'in o sözüne sadık kalarak çıkmasını bildi. Yokluk içinde bir millete ulus devlet olma bilincini kazandırdığını gördükçe Atatürk'ün ne kadar büyük bir devlet adamı olduğunu anlıyoruz" diye konuştu. TBMM eski Başkanı Necmettin Karaduman ise yaptığı konuşmada, Kadıköy Belediyesi ve Moda Gönüllüleri'nin 86 yıl sonra da aynı heyecanla Atatürk'e sahip çıkmalarını övdü. Atatürk'ün Türk Milleti'nin yanı sıra diğer uluslara da örnek teşkil edecek şekilde adımlar attığına değinen Karaduman, Atatürk'ün yaptıklarından taviz vermemek gerektiğini önemle vur-

guladı.

# Sınırlı meydan düzenlemesi

stanbul Büyükşehir Belediyesi, Kadıköy-Bostancı dolmuşlarının son duraklarının arkasında bulunan alanda

meydan düzenlemesi çalışması başlattı. Düzenleme çalışması Kadıköy Meydanı'nın nefes alınan tek yeşil alanı olan İnönü Parkı'ndan başladı. Çalışma kapsamında Deniz Otobüsleri İskelesi ile Et ve Balık Kurumu'nun önüne kadar olan alan da yeniden düzenlenecek.

Yıllardır Kadıköylülere hizmet veren, içerisinde çocuk oyun alanları, çay bahçesi ve oturma grupları olan, halk arasında "Aşıklar Parkı" adıyla bilinen İnönü Parkı, bakımsız ve ilgisizlikten dolayı dökülürken, meydan düzenlenmesi çalışması sayesinde elden geçirilerek, tinerci ve evsizlerin mekânı olmaktan da kurtulacak. Sıcak yaz günlerinde güneşten korunup, yeşille iç içe zaman geçirmek için tercih edilen park, Kadıköylülerin vazgeçilmez yeşil alanlarından biri.

#### Meydan ve cevre düzenlemesi vapilivor

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin başvurumuz üzerine yaptığı yazılı açıklamada; İnönü Parkı'ndan başlayan çalışmanın "Kadıköy Meydanı Çevre Düzenleme İnşaatı" olduğu bildirildi. Açıklamada şu ifadelere de yer verildi;

"Kadıköy Meydanı ve yakın çevresinde yıllar önce yapılan düzen-



İnönü Parkı, çalışma nedeniyle şu an kullanılamaz durumda

lemeler, gecen zaman icinde gerek halka açık alan olması ve gerek diğer alt ve üst yapı kurumlarının yaptığı çalışmalar sonucunda ciddi hasar ve tahribata uğramıştır. Bu nedenle söz konusu bölgenin çağdaş ve modern şehircilik anlayışına göre yeşil alanları, sert zeminleri, aydınlatma sistemi ve kent mobilyalarını içeren bir anlayışla yeniden projelendirilmesi dönüşülmüş ve iş 31 Aralık 2002

günü Temel İnşaat Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi'ne ihale edilmiştir. 2003 yılı ödeneğinin 2004 yılına aktarılması üzerine çalışmalar, 19 Nisan 2004 tarihinde başlamıştır"

#### 10 trilyon liraya mal olacak

Kadıköy Meydanı Çevre Düzenlemesi İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne yaklaşık 10 trilyon liraya mal olacak. Bu çalışma kapsamında 55 bin metrekare granit plak kaplama, 5 bin metre granit bordür döşeme, 5 bin metrekare yeşil alan, bin 500 metre yağmursuyu şebekesi, 500 metre atıksu şebekesi, aydınlatma ve kent mobilyaları yapılacak.

#### 2000 yılında proje için yarışma açıldı

Öte yandan Büyükşehir Belediyesi, Kadıköy Meydan Düzenlemesi için 2000 yılında açmış olduğu ve ödül kazanan kentsel tasarım projesini uygulamamakta ısrar ediyor. Kentsel tasarım projesi ile kaybolan tarihsel ve kültürel kimlik değerlerini de yeniden ön plana çıkaracak. Proje gerçekleştiği zaman İETT otobüsleri ve minibüs durakları Kadıköy Meydanı'ndan çıkarılacak. Transit gecis alanlarının oluşturulacağı meydanda ulaşım, raylı sistemde sağlanacak.

Kadıköy İskele Meydanı, kültür, turizm ve ticaret merkezi olarak düzenlenecek. Harem İskelesi'nin bulunduğu alan ise tramvay sisteminin dağılım-toplanma merkezi olacak, rekreasyon ve ticari fonksiyonlarla desteklenecek. İstanbul'un simgesi olan Haydarpaşa Tren Garı ile çevresi kültür, turizm ve ticaret merkezi olarak düzenlenecek. Limanın çevresinde Deniz Bilimleri Tarihi ve Teknolojisi Kompleksi yapılarak, müze, eğitim ve araştırma çalışmaları gerçekleştirilerek, turistik tesisler ile deniz akvaryumu kurulacak.

+



iyatro, sinema ve televizyon dünyasının unutulmaz ismi Zeki Alasya, hem yönetip, hem de oynadığı "Öteki Türkiye'de Bir Cumhurbaşkanı" filminin çekimleri için Kadıköy'e geldi. Filmin bir bölümü Kadıköy Belediyesi İskele

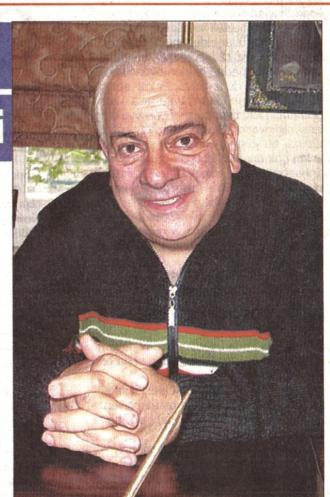
Başkanlık

mekân arayışına

girdiklerini,

#### Usta bir sanatçı

Sinemaya 1973 yılında başlayan Zeki Alasya, 1976'dan sonra tiyatroya ve televizyona ağırlık verdi. 1999 yılında "Güle Güle" filmiyle tekrar sinemaya dönen Alasya, "Rus Gelin" ve "Ömerçip" adlı filmlerde de





**Geleneksel Leylâk Festivali** 

#### Festivale katılan Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk de leylâk dikti...

ASDAV Merdivenköy Gönüllüleri'nin geleneksel hale getirdiği "Leylâk Festivali"nin beşincisi, 2 Mayıs 2004 Pazar günü yapıldı. Festival, yıllar önce bölgeye müteahhitler girmeden yöreyi donatan ve simgesi olan leylâkların yeniden mahallede boy göstermesi amacıyla ilk kez Merdivenköy Gönüllüleri tarafından 5 yıl önce düzenlendi.

Merdivenköy Gönüllüleri'nin, kuruluşunun ilk yılında "Her bahçede bir leylâk, güzel bir hayat" sloganıyla başlattığı festival, bu yıl her zamanki yeri olan Göztepe Köprüsü'nün E-5 girişinin üstünde kalan geniş arazi yerine Onay Sitesi'nin parkında gerçekleştirildi. Festival Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve sanatçı Enis Fosforoğlu'nun

Merdivenköy'de Doğanın Şöleni-5. Leylâk Festivali', 2 Mayıs Pazar günü Oray Sitesi'nin parkında saat 11.00'de başladı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve sanatçı Enis Fosforoğlu'nun leylâk dikimi ile başlayan festival, gün boyu canlı muzik, dans göste-rileri ve konserlerle

leylak dikmesi ile başladı. Öztürk festivaldeki konuşmasında Kadıköy'ün sivil toplum sayesinde olgunlaşıp, geliştiğini belirterek,

devam etti ....

"Kadıköy bir yaşam bölgesi. Kadıköy'ün yeşili bol, denizleri temiz ve yüzülebilir olmalı. Kadıköy; kültürde, sanatta, sporda yoğunlaşan yani insanın sosyal yaşamını ön plana çıkaran bir kent olmalı. 10 yıldır bunu yapmaya çalıştık, bundan sonra da yapmaya devam edeceğiz" diye konuştu. Başkan Öztürk, Kadıköylülerin ilçede düzenlenen sosyal etkinliklere katılmaları gerektiğini de sözlerine ekledi. Sanatçı Enis Fosforoğlu ise

yaptığı konuşmada, "Kadıköy ritmini bozmadı. Gene dost yüzlerle birlikteyiz. Kadıköy Türkiye'nin kurtarılmış tek bölgesidir. İnsanlık adına, çağdaşlık adına, güzellikler

adına biz de Kadıköy'ün emrindeyiz. En güzel leylâklar Kadıköy halkı. Kadıköy'de yaşadığım için çok mutluyum" dedi.

cumhurbaskanını canlandırdığı 'Öte ki Türkiye'de Bir Cumhurbaşkanı adlı filmin bazı sahneleri, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası'nda çekildi.

için uygun bulduklarını söyledi.

Zeki Alasya'nın bir

binasında çekildi. Çankaya Cumhurbaşkanlığı Köşkü'nde ve bahçesinde bile çekim izni alamadıklarını belirten Zeki Alasya, bu yüzden

Kadıköy İskele Başkanlık Binası'nı da çekim

Alasay, çekime uygun görülen Kadıköy

İskele Başkanlık Binası'nı kullanmak için izin

Öztürk'e de teşekkür etti. Kadıköy ilçesini sev-

diğini de sözlerine ekleyen Alasya, Kadıköyün

kültür seviyesi yüksek bir ilçe olduğunu belirtti.

veren Kadıköy Belediye Başkanı Selami

rol aldı.

Son olarak Sinan Çetin'le beraber beyazperdeye aktardığı "Öteki Türkiye'de Bir Cumhurbaşkanı" adlı filmde; Zeki Alasya, Derya Baykal, Kadir Çöpdemir, Şahap Sayılgan, Yeliz Yeşilmen, Ayla Algan, Sezai Alptekin, Bahadır Tokmak ve Ali Uyandıran ile birlikte rol alıyor. Plato Film tarafından çekilen yapımda, Deniz Arman ve Aziz Üstel gibi medyanın ünlü isimleri de oynuyor.

Zeki Alasya'nın, yoğun

çalışmalardan bunalıp halkın arasına karışan bir cumhurbaşkanını canlandırdığı "Öteki Türkiye'de Bir Cumhurbaşkanı" adlı filmde,

Zeki Alasya, yeni filmini anlattı..

Başbakan Yardımcısı ve Dışişleri Bakanı rolünde Aziz Üstel, Başbakan rolünde de Deniz Arman oynuyor.

# Hastalar yeteneklerini sergiledi

astaların yaptığı el sanatları ürünlerinden oluşan Anneler Günü Kermesi, 4 Mayıs Salı Günü SSK Erenköy Ruh Sağlığı Hastalıkları Hastahanesi'nin bahçesinde başladı. SSK Erenköy Ruh Sağlığı Hastalıkları Hastahanesi yetkilileri, Kadıköy Halk Eğitim Müdürlüğü ve gönüllü Mavi Me-

leklerin desteğiyle SSK Erenköy Ruh Sağlığı Hastalıkları Hastahanesi'nin bahçesinde 4 Mayıs Salı günü Anneler Günü Kermesi yapıldı. İki gün devam eden kermeste sunulan parçalar, hastalar tarafından yapıldı....

düzenlenen kermese yoğun ilgi vardı. 4-5 Mayıs tarihlerinde açık olacak olan kermeste sunulan parçalar, hastalar tarafından üretildi. Hastaların ürünlerle meşgul olurken bir yanıyla da tedavi olduklarını söyleyen SSK Erenköy Ruh Sağlığı Hastalıkları

Hastahanesi Baş Hekimi Dr. Özcan Eryüce, "Kermeste sunulan el sanatlarinin tamamina yakının hastalarımız yaptı. Bu program, hastaların tedavilerinin bir parçası. El sanatları çalışmalarında halk eğitim hocalarının eme-



Kermeste hastaların ürettiği çalışmalar sergilendi....

ğini de unutmamak lazım" dedi. Gönüllü Mavi Meleklerin hastaneye büyük katkıları olduğunu, onların sayesinde hastalar için düzenli olarak aktiviteler düzenlediklerini de sözlerine ekleyen Dr. Özcan Eryüce, "Gönüllü Mavi Meleklerin hastanemizde büyük

emeği var. Kermes dışında da hastanemizde birçok etkinlik oluyor, bunların altında mutlaka bu gönüllü arkadaşlarımızın imzası var. Ben hastanenin sorumlusu olarak bize katkı sunan herkese teşekkür ediyorum" diye konuştu.